



سوبرمان

البطل الجبار



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان ، لولو الصغيرة ، الوطن ، البرق ، طارق ، عائلة الفضار
المغامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون

في العالم العربي



ص.ب.	هاتف		
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	الكويت
٢٧٥	٢٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٢٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٠٠٧	٢٢٢٨٨	مكتبة دار الحكمة	دبي
٦٧٥٨	٤١٨٥٢	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	ابو ظبي
٢٢٢	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٢	٦٤٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٧٧	٤٠٢٨٦٧٩	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٨٦٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٢٢١	٩٢٤٣٢	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٢	طرابلس الغرب المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	طرابلس الغرب
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع	مسقط

المفامرات المصورة

العراقي

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين دأكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

ش.م.ل.

لبنان:	٢٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الاردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
المملكة:	٥٠٠ ر.م.
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥٠٠ ر.م.
دبي، أبو ظبي:	٥٠٠ درهم
عمان، اليمن:	٥٠٠ ش.م.
الحرائر، تونس:	٥٠٠ م.م.
المغرب:	٥٠٠ درهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ م.م.

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ
بيروت.
هاتف ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ -

بيروت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

سوبرمان

في:

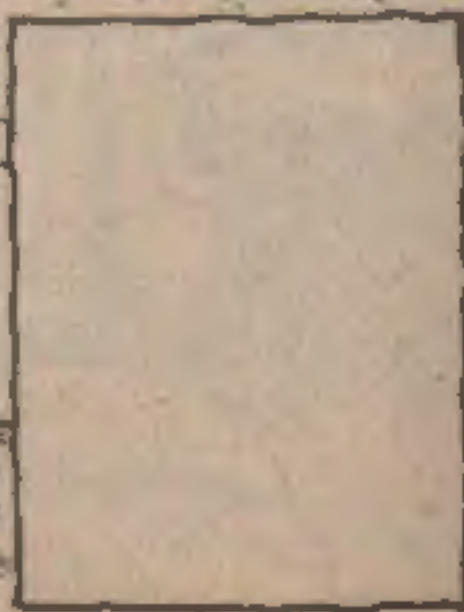
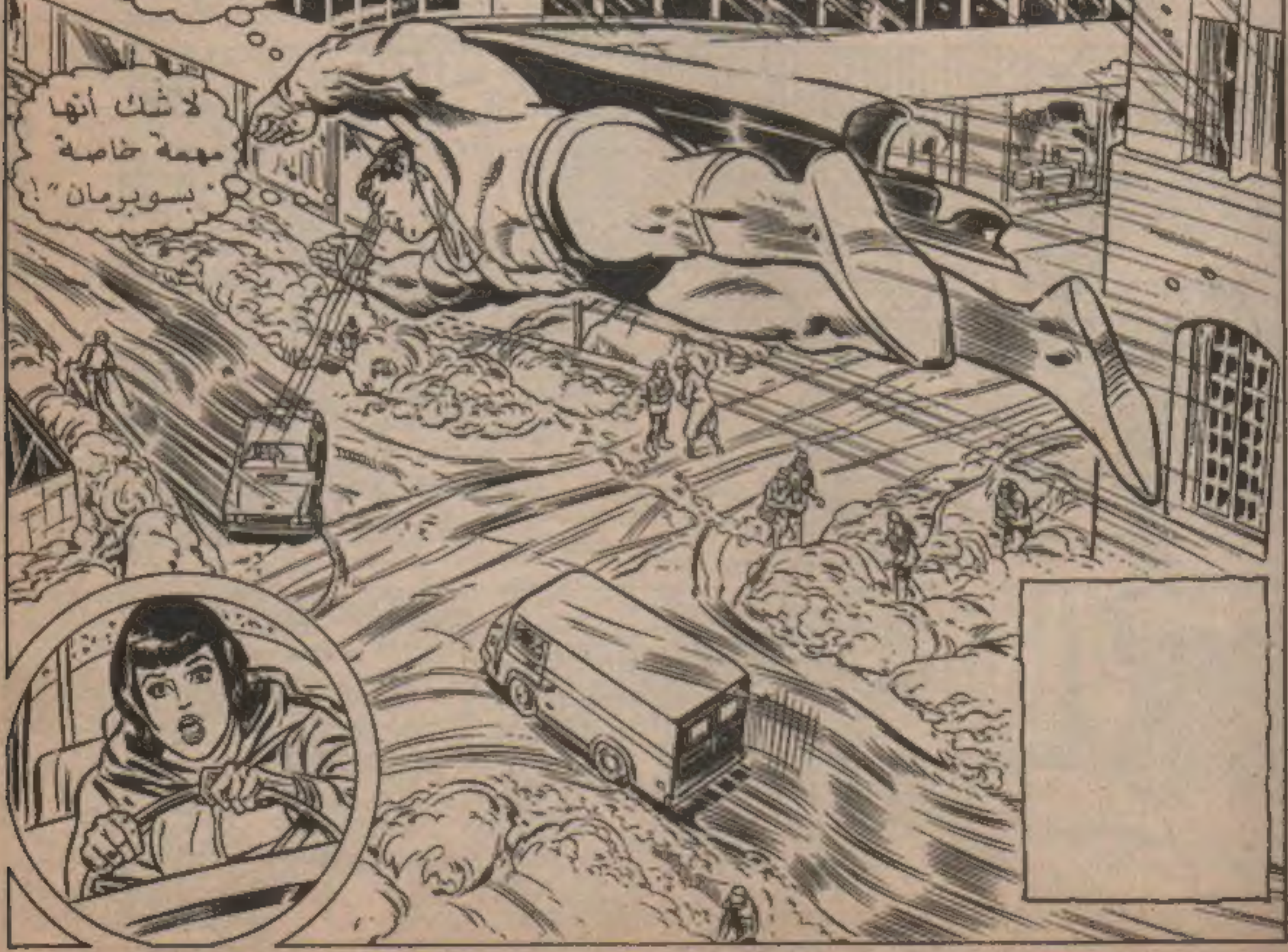
وانتهت لعبة الحظ .. والمال!

ولاداعي للقول أن هكذا طقماً يؤدي
إلى أكثر من ضحية كالتي شهدناها الآن ..

السيد قاسم كالعادة في مور .. ومع برأيه يسيطر على المدينة
ثلاثة شركاء: السحابة .. والبرق القارس ..

"رفده!"

لا شك أنها
مهمة خاصة
بـ"سوبرمان!"





في ورشة البناء هذه تفعل
الجرافات على حفر أساسات برفع
الغراب وبعض النفايات
ما زال أمامي
ثلاثة أعشار الثانية
لأبلغ المفترق



وسوف
أجد
العماد اللازم
لتفديد هكذا
مهمة



إنه وقت كاف حتى إذا عملت ببساطة



بدل الطقس
الجميل هناك ..
مارلت أفضل مور
مع سوبرمان

كنت تريد
أن تقصد المنطقة
الساحلية هرباً
من شتاء مور
القاسي ... لكن



في الحقيقة يا زينة! لا.. إنما



أردت فقط أن
أشرك على إنقاذك
حياتي هل هذا كثير؟

"رفنده" ! آسف
إني على عجلة !



يبدو أن "رفنده" قررت مطاردي من جديد
وفي الحقيقة لا أدري ما هو شعوري
تجاه ذلك ...

أما الآن فلا
وقت عندي
لتحديد شعوري !



ربما تمكنا من مناقشة بعض
الأمور قريباً ...

سم المكان والزمان ..
سأكون هنالك ..

عندي كلام
كثير أقوله !



والأخبرت عملي وربما
سرية شخصيتي !
هلا سمح
أحدكم بإفقال
النافذة.. تذكروا
أننا في الشتاء ..
والملفئ
مثلج !



إذ لم يبق أمامي أكثر
من خمس ثوان لا تحول إلى
"نيل فوزي" المذيع







ورغم أن وراء البرنامج مشاريع إنسانية .. إنما ..

من يدري .. ربما كان المشاهد العادي يجب أن يرى الأثرياء يخسرون مالههم ...



ربما قليل .. والآن إليكم الموضوع منذ الحلقة الأولى أي منذ شهر تقريباً ولعبة المال يعتبر البرنامج التلفزيوني الأول رغم أنه معظم المشاهير الذين يشتركون فيه يخسرون !



أفهم أن اللعبة أصبحت مباراة على الخسارة بين الأغنياء ربما لأن وراءها هدفاً سامياً !

الأبحاث حول السرطان ... إذا كان المال يصرف فعلاً لهذه الغاية !



لندخل مباشرة في الموضوع يا "وهيب" معظم الأثرياء والممثلين المعروفين يظهرون في البرنامج

ويخسرون مالههم ...

مالهم الخاص طبعاً !



وإذا ما سمعنا كل بمفرده ورك نفس الموضوع لا شك أن أحدكما سيحصل على سبق صحفي عظيم .. هذا كل شيء .. والآن إلى العمل !



أجل ! مادور تينيل فوزي هنا ؟ أه ! لا شك أنك مقتنعة أنكما أفضل محررين في الكوكب السوي !



نعتقد أن في الأمر اختلاص يا وهيب ؟ كل ما أعلم أنني غير مرتاح ... والبقية عليكم .. هل من أسئلة بعد ؟



وعندما أصبحت وجهها تلفزيونياً
شهيراً .. لم تعد المحرر المرموق ..
لذا ليهم كل منا
بشؤونه !



كلمة تحذير واحد يا نبيل !
إياك أن تقف في طريقي !
هكذا بكل
صراحة ؟

أجل .. كنت في ما
مضى عنصراً طيباً !



لكنني لم أفكر يوماً أنك ستبلغين
حد التكلم مع نفسك !
"نبيل" !
"نبيل" ؟
عليه اللعنة !
لقد اختفى !

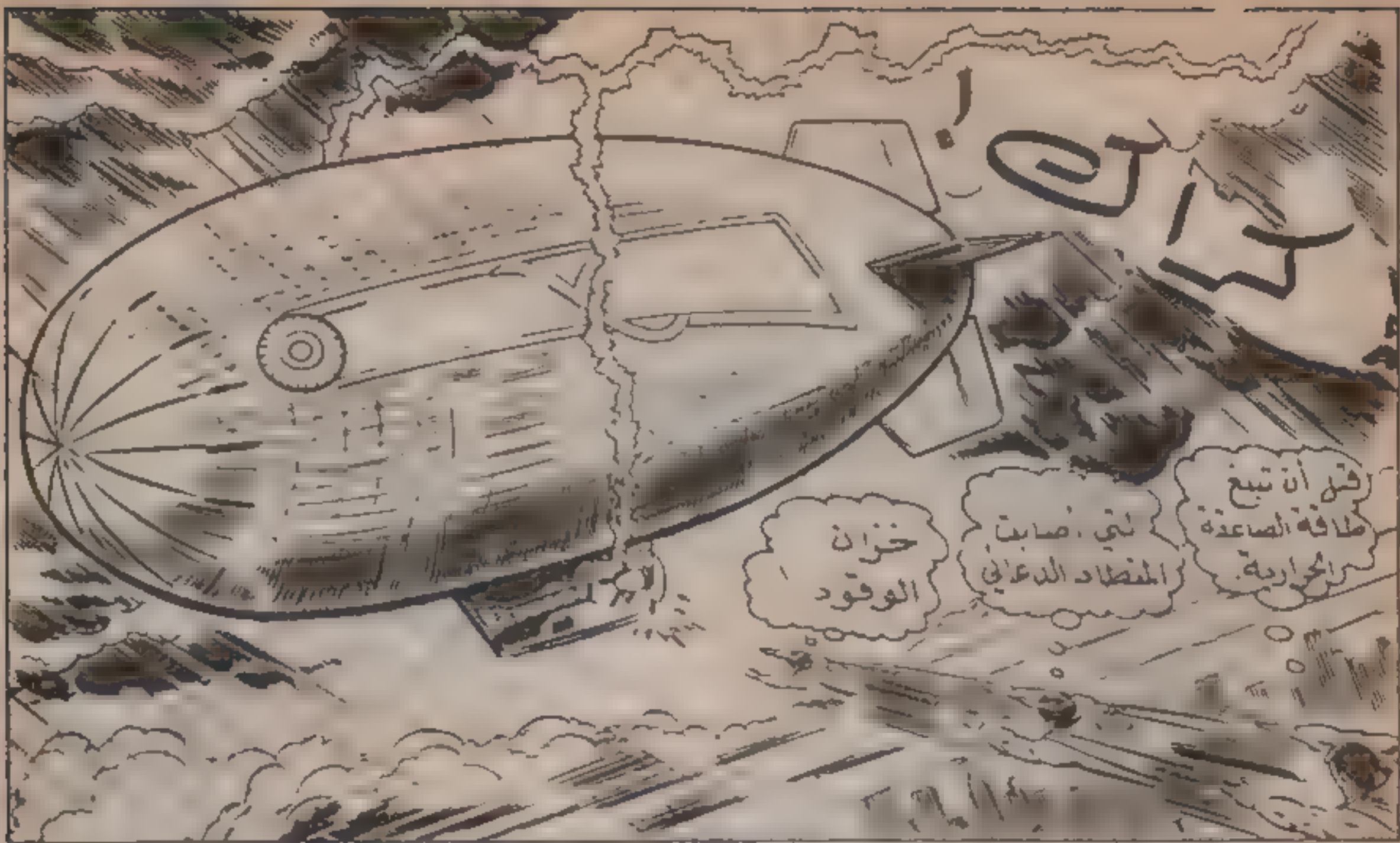


لذا لا أريدك أن تقوم
حول موضوعي ...
خاصة إذا كنت ..
كنت واثقاً أنك لست
على ما يرام في هذه
الأيام !



أهلك يا "رند" ! اذهنا لك الأمور
أفهم من الشريرة تنتظرو ...

يجب أن أصل بسرعة !

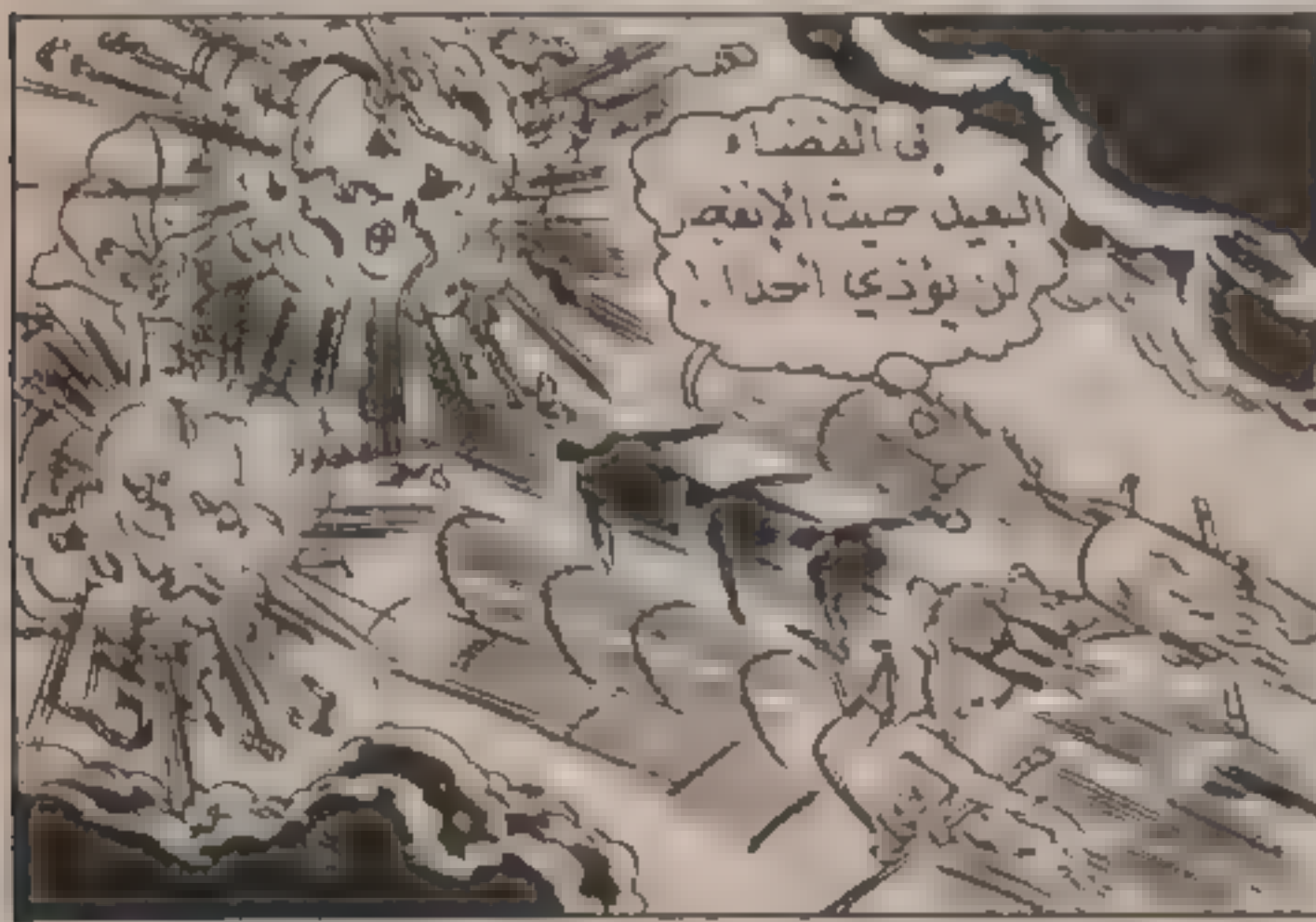


كاسات

قلت ان تتبع
مطافاة الصاعقة
سراحيارية.

لتي ، صابت
المنطاد الدعائي

خزان
الوقود



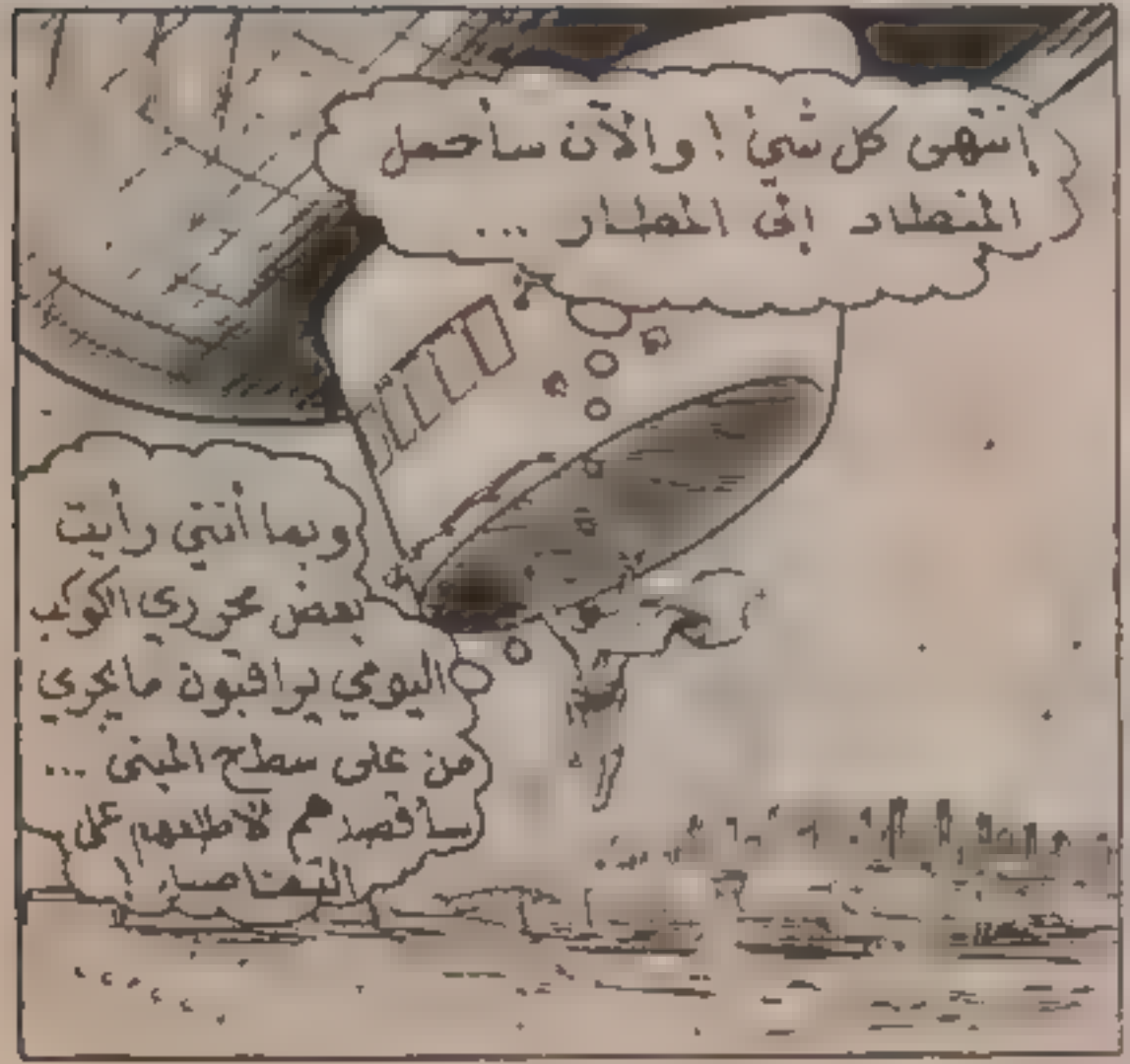
في الفضاء
البعيد حيث الانفجار
لن يؤدي احدا!



كليس
الهيلىوم
لن يعترق

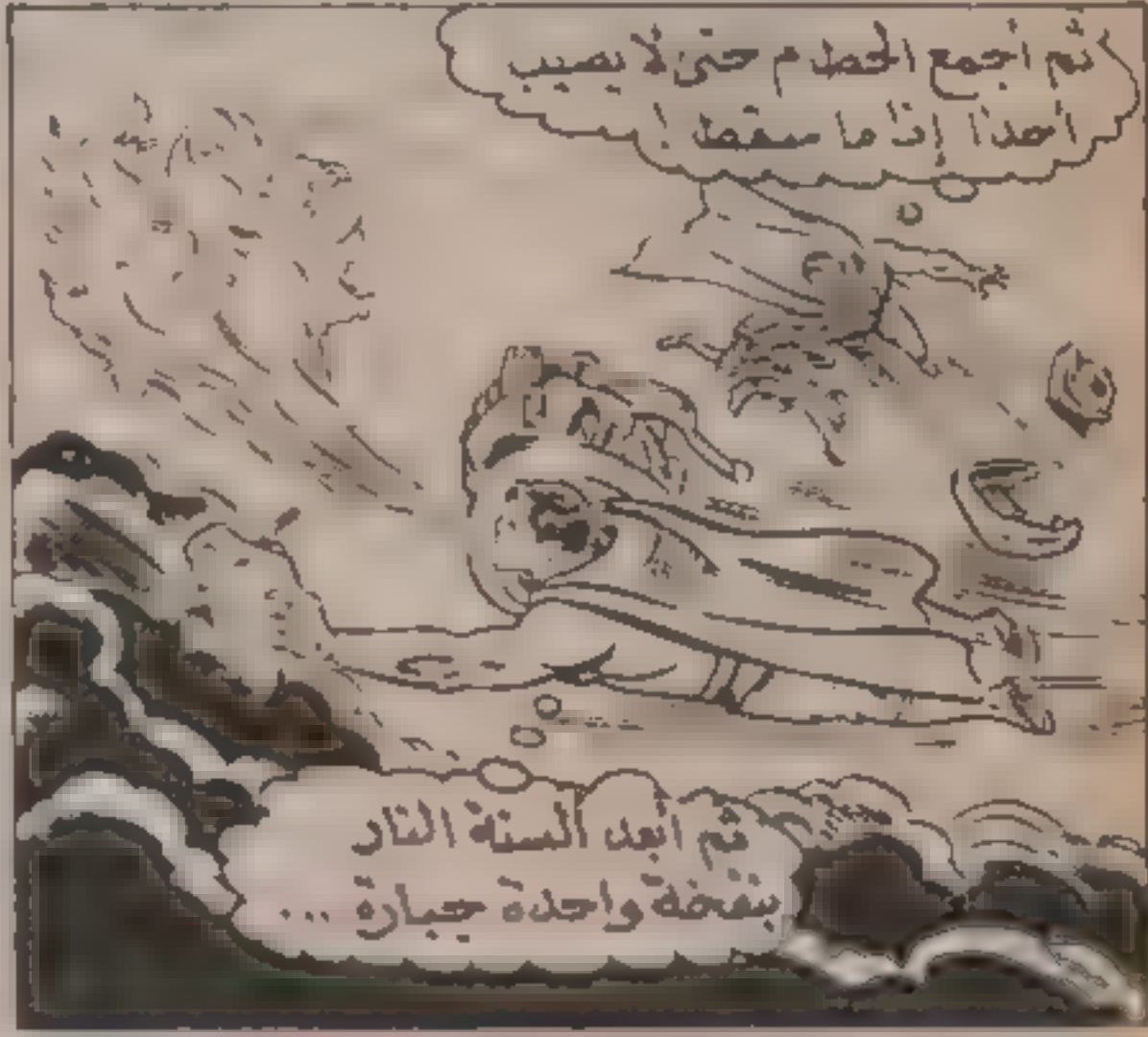
لتي ان عول
الوقود الذي
يدبر المحرك

اولا عني ان ابعداها
عن المنطاد وطاقمه



انتهى كل شيء! والآن سأحمل
المنطاد اتي المطار ...

وبما انني رايت
بعض محوري الكوكب
اليومي يرافقون ما يجري
من على سطح المبنى ...
سأقصدكم لا طلعتهم على
التفصيل!



ثم اجمع الحطام حتى لا يصيب
احدا اذا ما سقط!

ثم ابعد السنة النار
بنفخة واحدة جبارة ...

وما ان فتح السرج ودار فحه لينكته

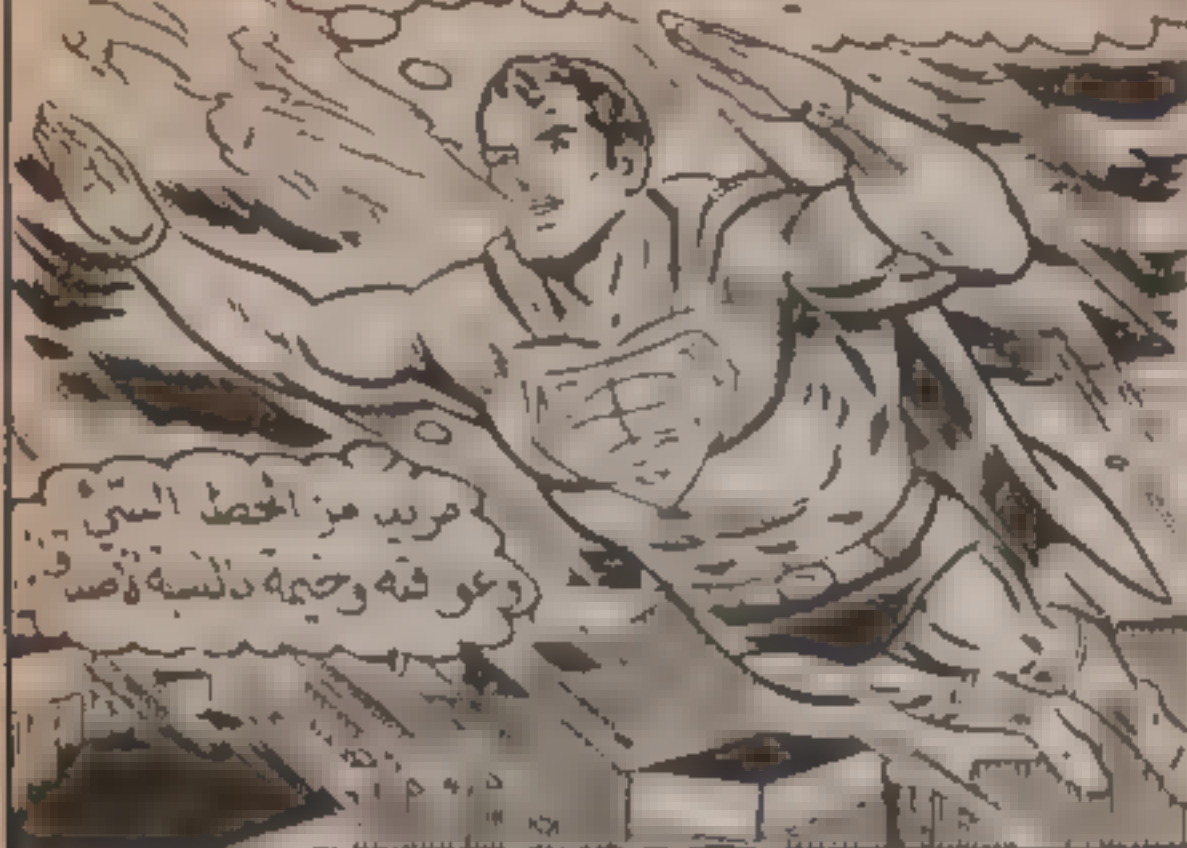
يا لهيب لقد شغرت
سيكاري فجة

وصور
التصوير
بهذه

يا لهيب لقد شغرت
سيكاري فجة

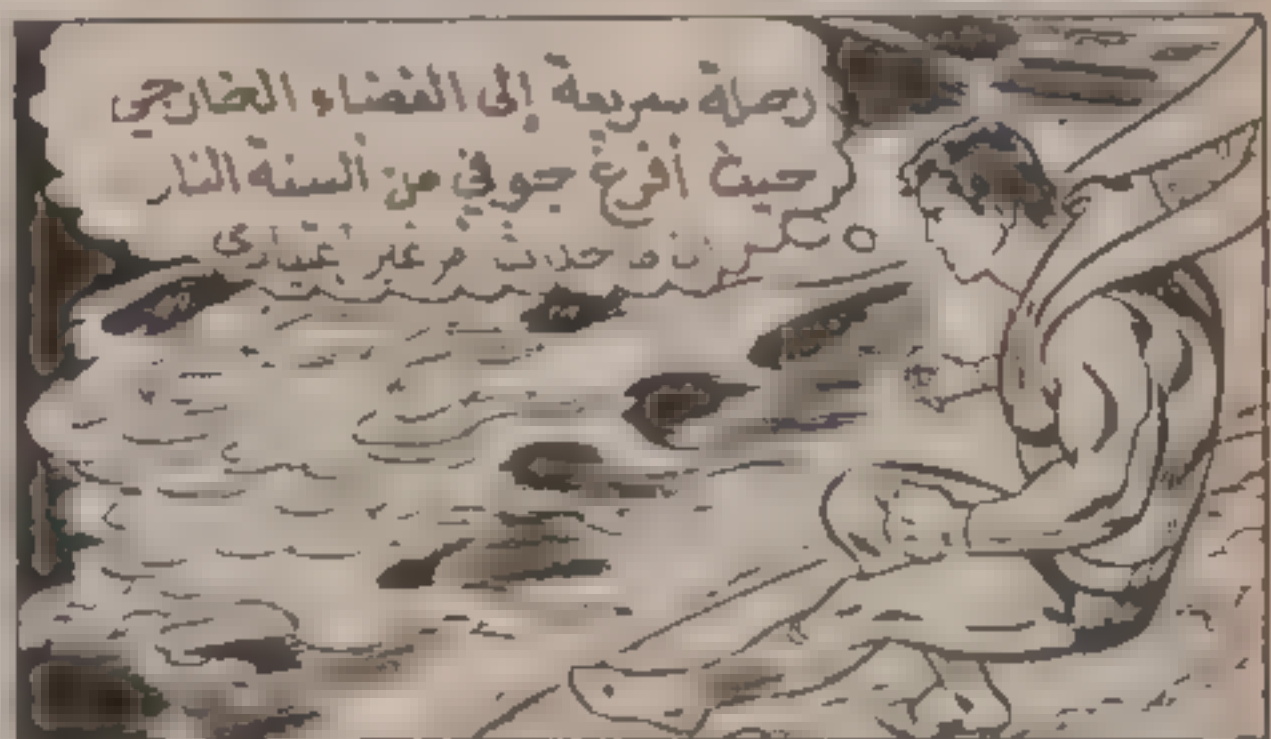


هذه لاسرته مزيج من الكيمياء التي تقفها
وقد حركتها ليرى نبي هنت في الشطاد ...



مريد من الخط السي
وعوثة وخيمة دليلة تصدق

رحلة سريعة إلى الفضاء الخارجي
حيث أفرغ جوفي من السنة النار
كثيرا من حداث مرغرية



وينوح حيد حريد
من تفكير

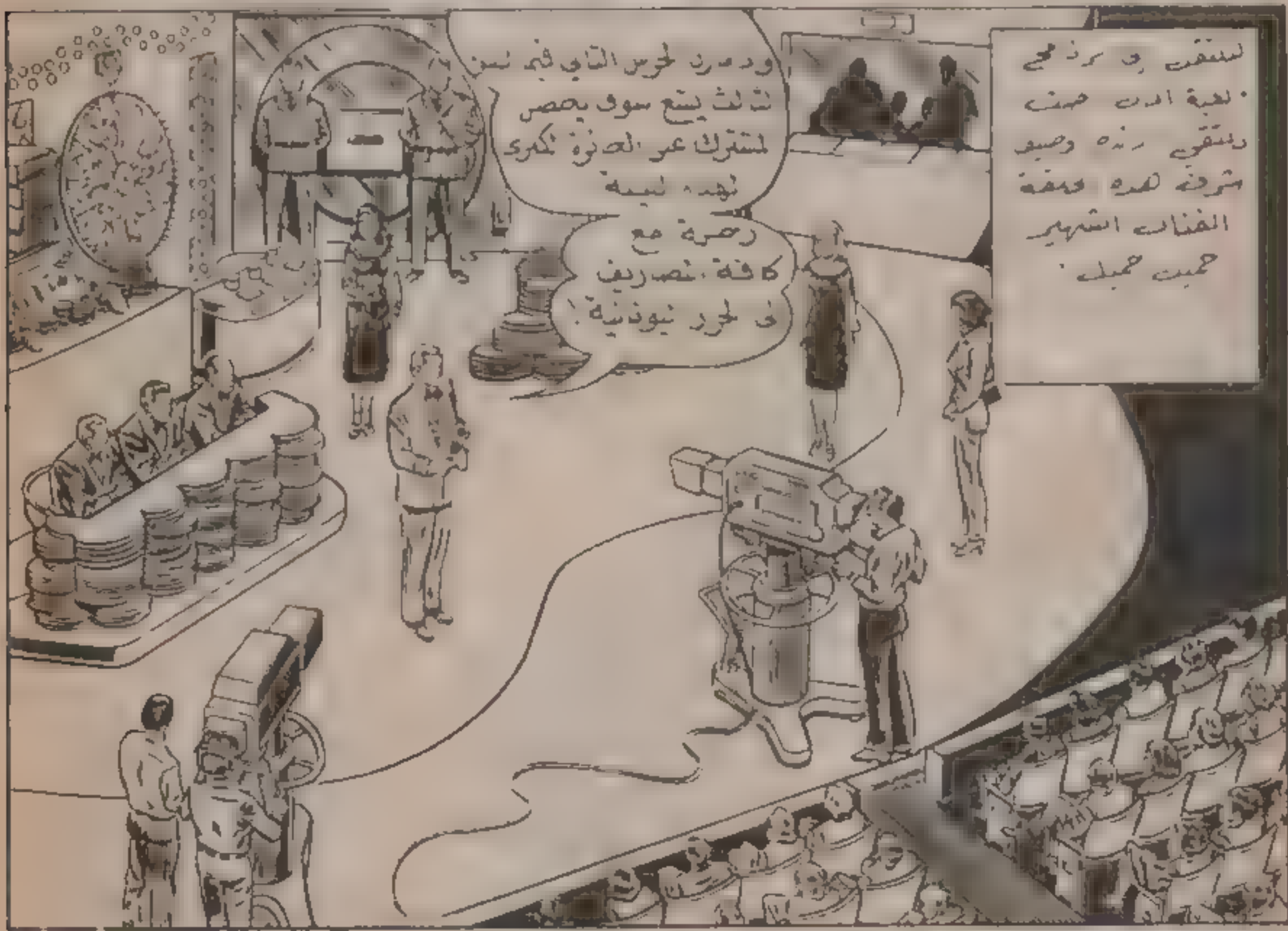


سوف نعرف بما يفكر
سوبرمان لاعفا.. أما الآن..

لستقت في رذمجي
لعبه ادت حنت
رستقر رذم وصيد
مرفقة لحد حقة
الفتاة اشهر
حيت حبله

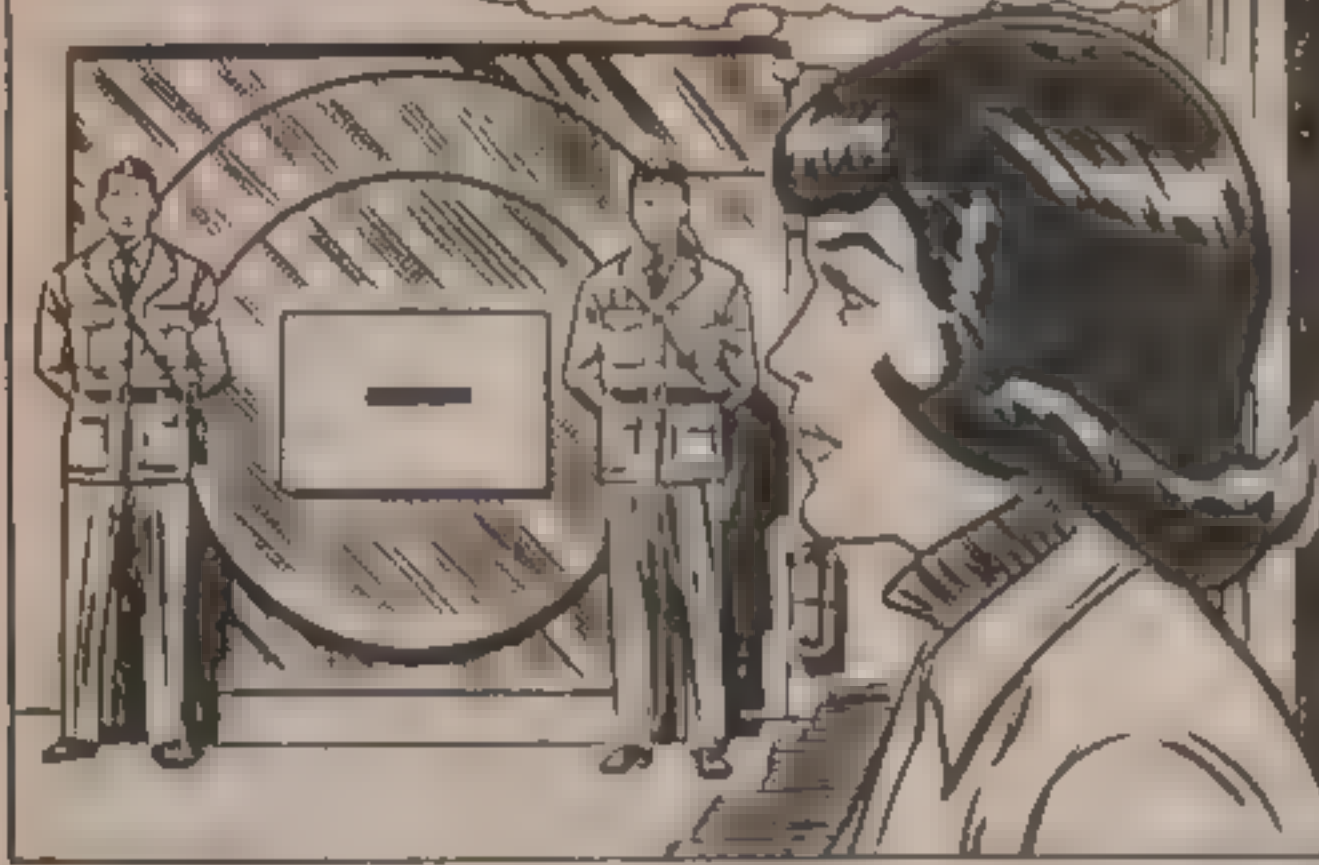
ودمر الحرس الثاني فيم لسن
ثالث يتبع سوي يحضر
لمسترك عبر الحنة ككري
لهذه ليلة

رحلة مع
كافة انصارين
في الحرد نيونية



وعندما يحسب أحد المشتركين يسدد ما عليه لقد
دخل هذا الصندوق الحديد الذي يحرسه رجال أمن ...

في شيء فوقي .. له الشك هذا



لقد ستاجر منحول لعبة اذن
لاستوديو من الشركة معه وبعت
حقوق البث الى شركة بحية في مور

لقد وافق "جميل" عن قديمه
لنرذ مع مصاننا .. دعم
المجهود الحربي



صاح . و لا أعيبك ان تتابع لعبة تخمر
على الصانعة الكبرى ..

ولا اذن ندولان لعصيب
نقرر على نجي من "كوزول"
ثلاث سقعة مائة



والآن السؤال الاول موجه الى رئيس مصرف
مور الدولي السيد "أنور جابر" ...

سيد جابر
في يوم عقدت
اتفاقية ميسوري



صننا يا سيد حسن . كما ستراهن ان الحشرة موجودة
تحت الكأس الذهبية بـ

وتذكر أنك إذا
رجعت سيحول برنامج
لعبة ذر حركتك
الى مركز الادوات
السرادية باسمك

أراهن
ثلاثة آلاف

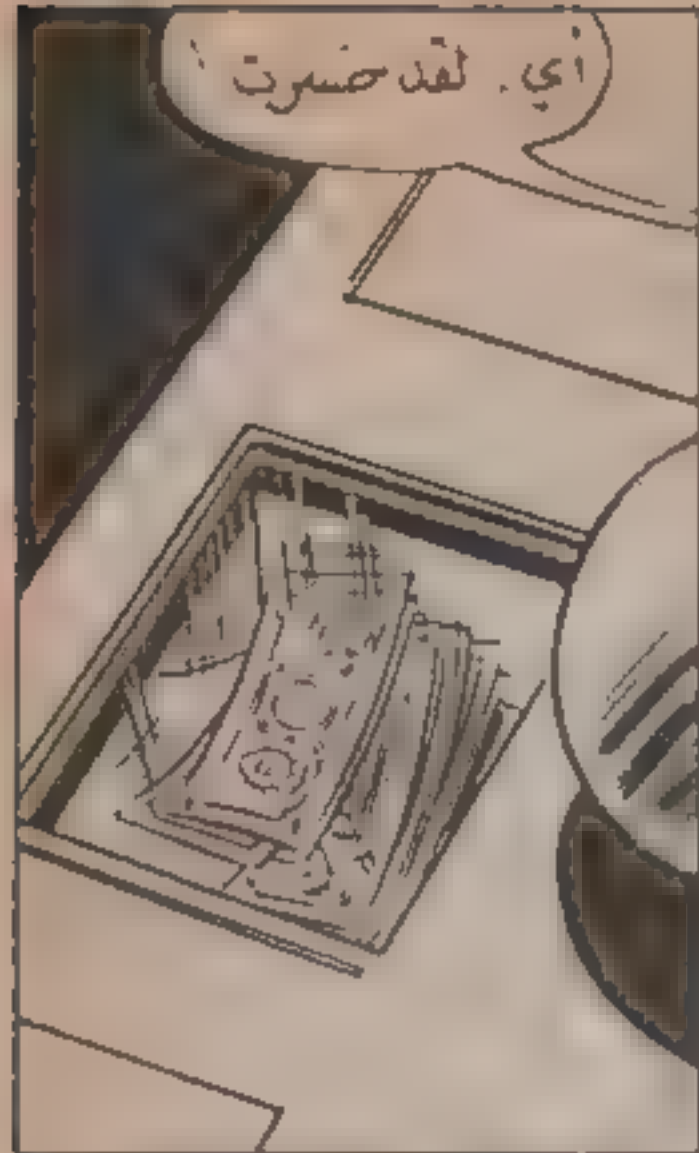


ندولان يدور

ويدور

لديه يتبر
في الذهب





أي. لقد خسرت



اسمك سيد...
لم تروح سوى ديك
رومي



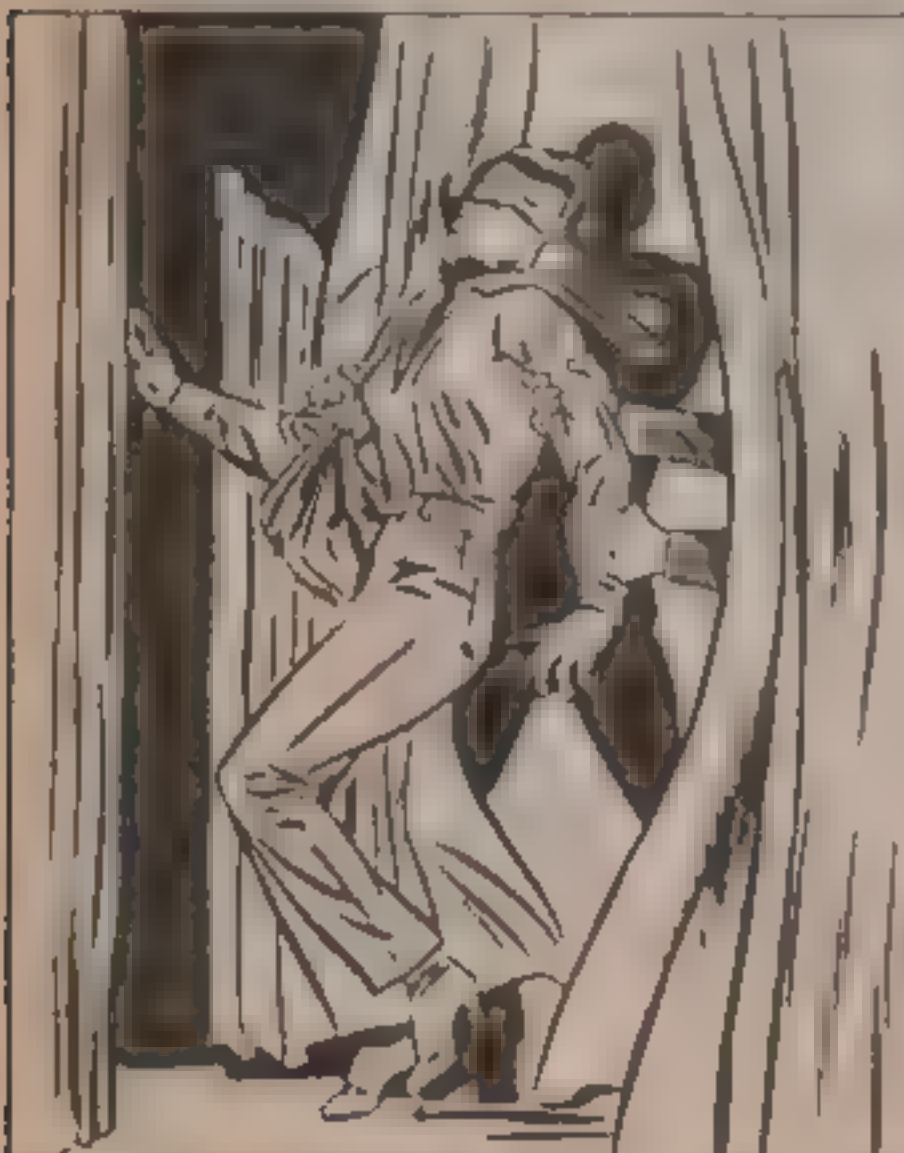
والآن أنها المشاهدين الكرام.. لنر ماذا
يخبئ الحفظ لسيد جابر تحت الكأس
الذهبية



بالنسبة لرجل من انور جابر مبلغ ٣ آلاف لا يذكر
انما، فصر ان القى نظرة عن كفا
علي الصندوق...



بما شكرا على اشتراكك معدي
لعبة الما...



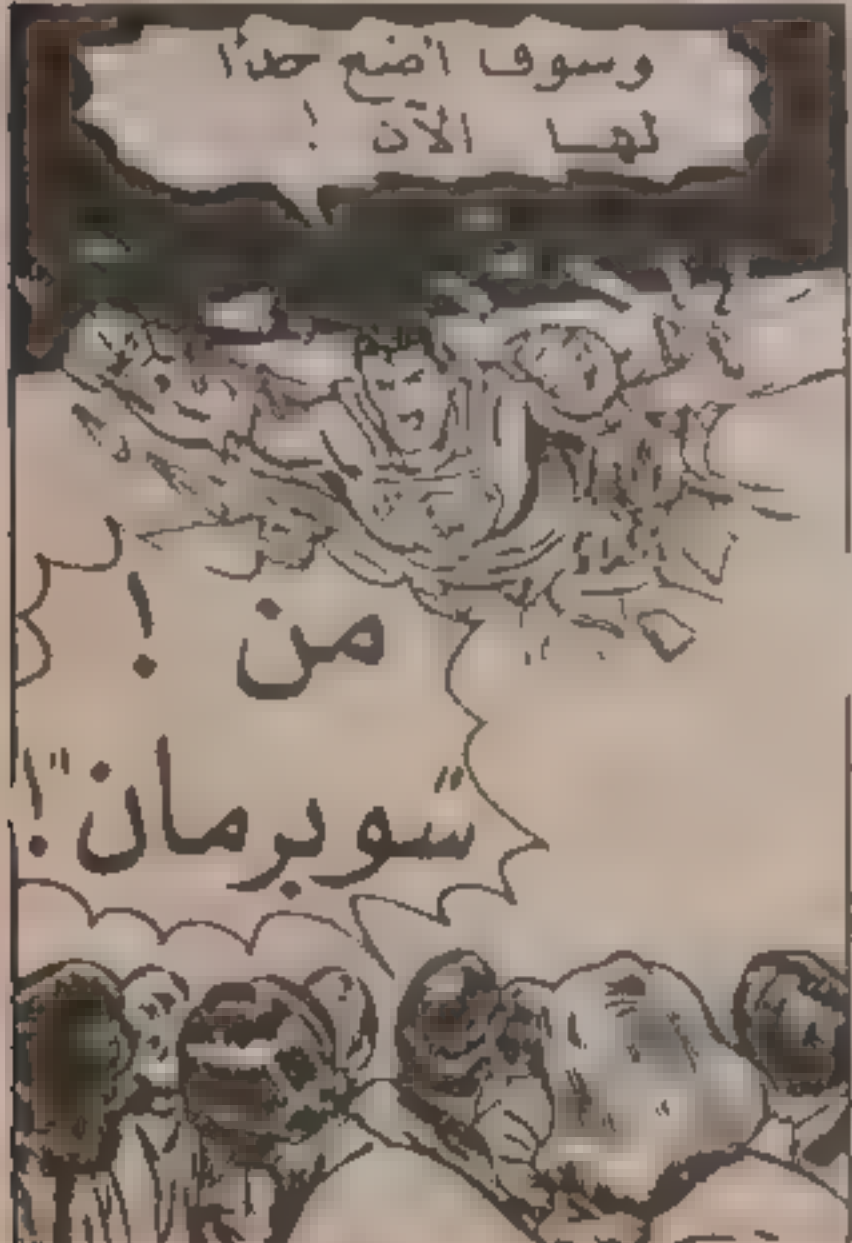
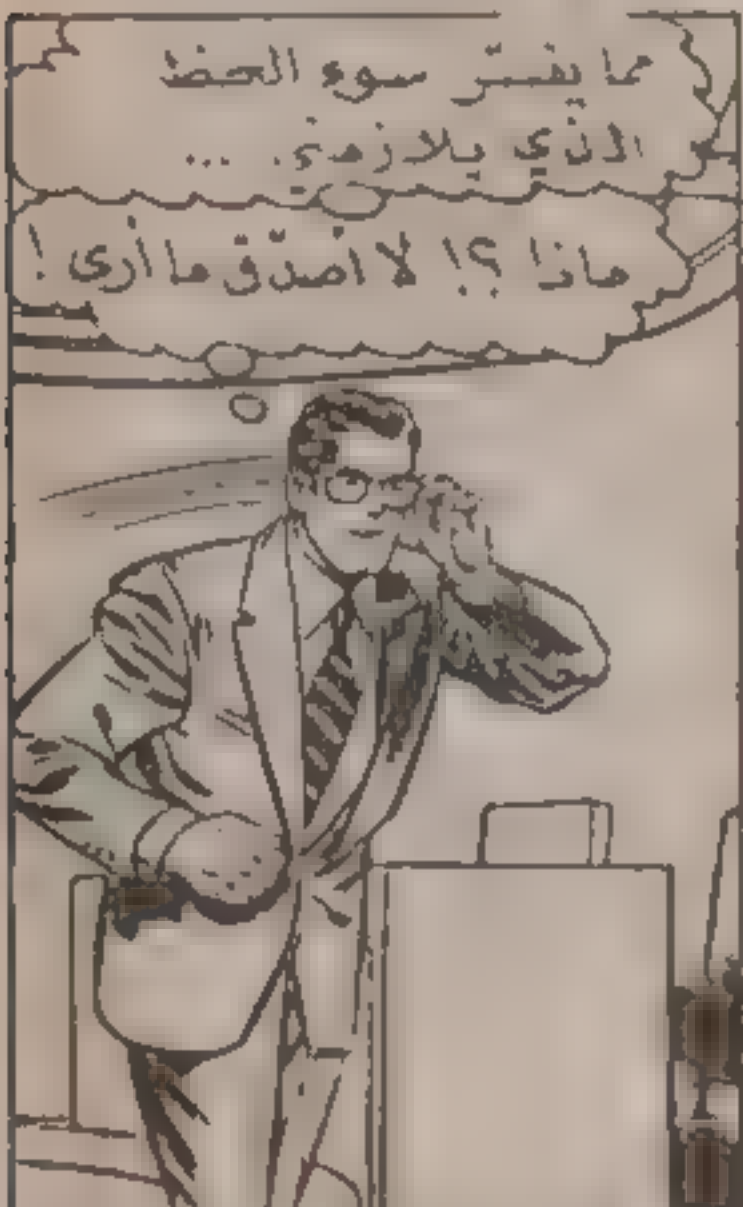
لا اهدا اسوأها
كنت أعتقد

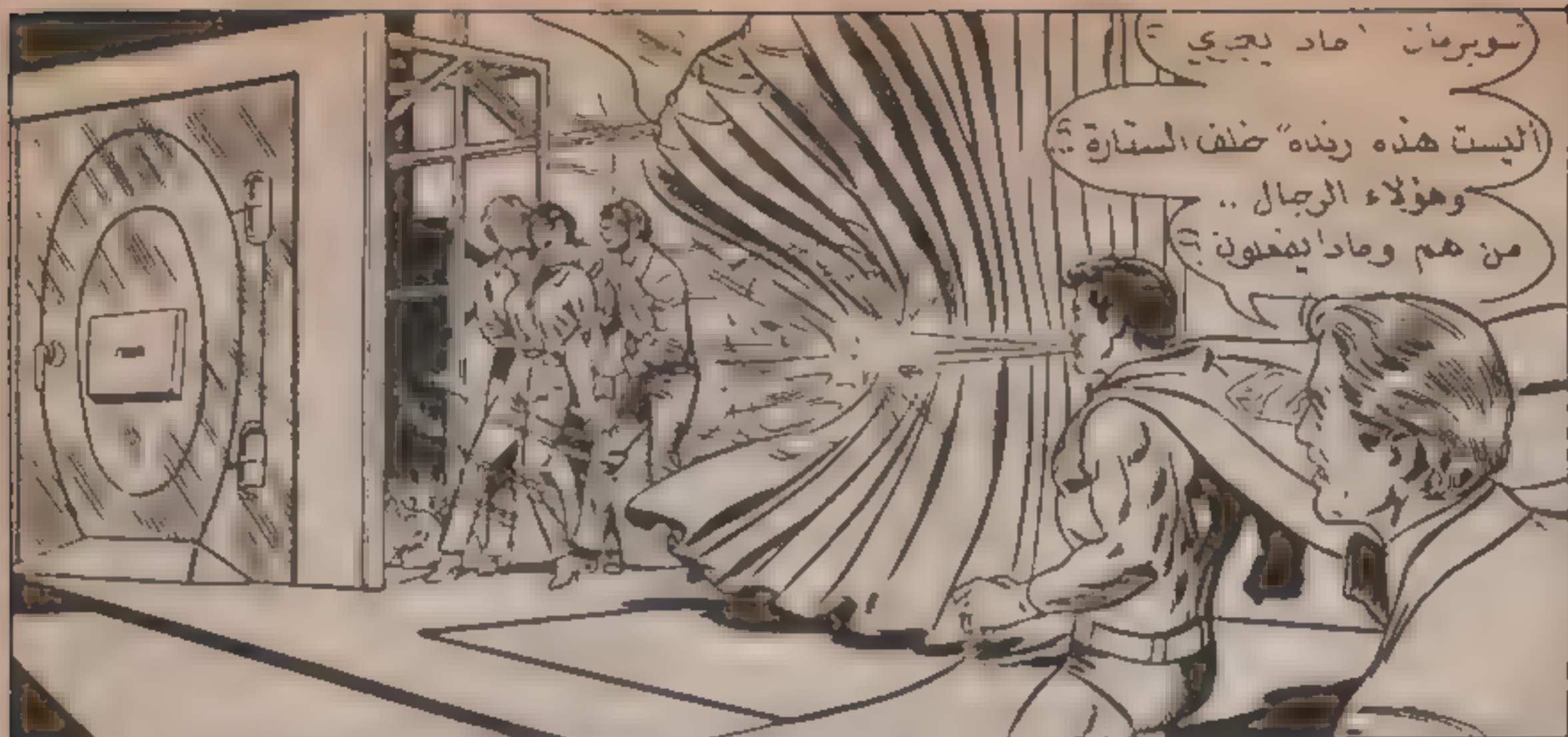
ليس
لصندوق!

وفي تلك الاثناء في الغرفة المجاورة ..



هنا أجلس خلال تلاوتي خبيرة الأخبار .. وخلف الجدار مباشرة ..





سوبرمان 'ماد يجري'

أليست هذه رفته خلف الستارة؟
وهؤلاء الرجال ..
من هم وماذا يفعلون؟



ارتجاجات غريبة من الكاميرا تصيني
بضع ثوان ... ثم ...

حتى سوبرمان



يا لك من مغفل .. ماذا يفعلون سوى
سرقة المال .. ولن يعترضهم أحد!



دعك من المزاح أيها الغبي .. أشرفت العملية على نهايتها

إن آلة الحفظ قد أخفدت
"سوبرمان" وعيه ولكن ذلك لن
يخلو!

انك على حق يا أستاذ "ترون"



لقد سقطت .. يا لسوء الحظ يا سوبرمان

ها! ها! ها!

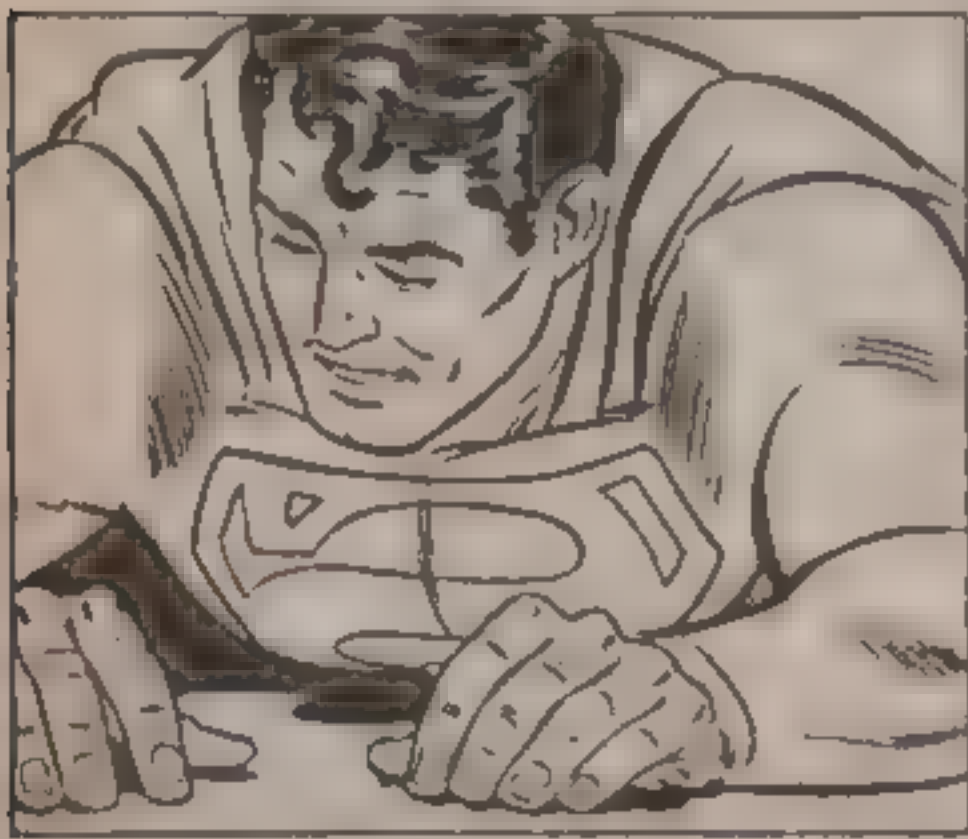
سكراك!

وللذين لا يعرفونه .. الأستاذ "ترون" قاذبة
بجرم، يتجمع بالقدرة على جلب سود الطالع عالميا!

وقد سجل عدة اختراعات باسمه في
هذه المصفاة .. وكهنيكل عيسى
قدرته أن يجعل أعماده يهزموه
أنفسهم بأنفسهم ...



لقد نجحت، انصطة
يا سيد .. لستقل
الآن إلى عمل
آخر ...



هل تعتقد
حقاً أنك ستتمكن
من الهرب
يا "ثروت" ؟

مليحاً يا أنسة رنده .. لقد شهدت
سقوط "سوبرمان" بنفسك.

إن آلي الجديدة التي تجلب
سود الحظ أكثر فعالية
من اختراعاتي السابقة !



وهي تولد حوله مصيبتها
هالة قصعتها تدور ضمنها
كانها في سجن ...

وقد أطلقت عليها اسم
"نخبة ثروت" !

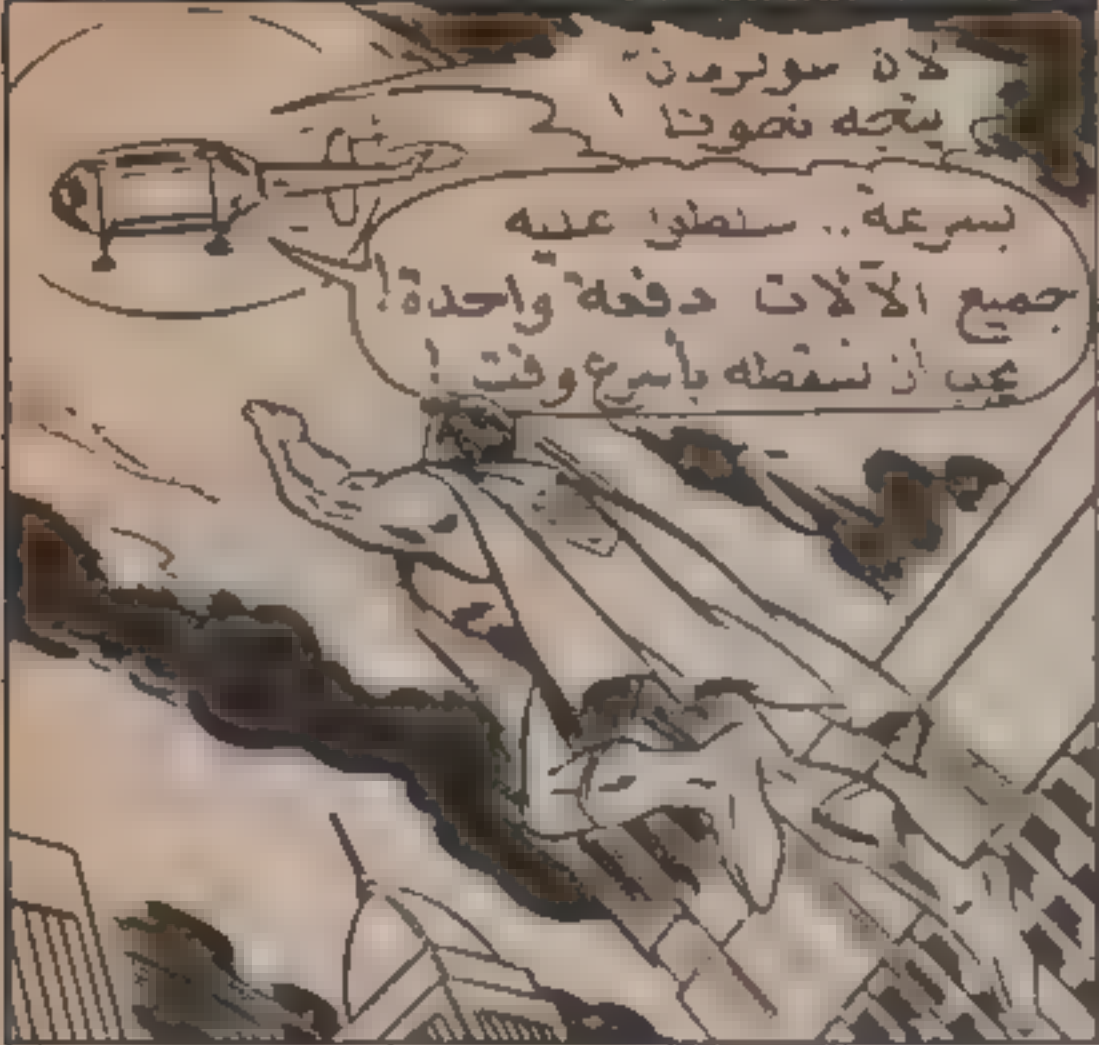




وهي بكل بساطة لا تخطئ..
ان من نصيبه
يلدزمه سوء الحظ ...
والمصائب ...



ولنا كد من فعاليتها رينا
تأثيرها على سوبرمان نفسه
لكن تأثيرها
عابر يا استاذ



لأن سوبرمان
يتجه نحونا
بسرعة.. سئلوا عليه
جميع الآلات دفعة واحدة!
يجب أن نسقطه بأسرع وقت!



لا أعتقد أنه سيصمد
أكثر من ثانيتين!



لا.. إنه يعكس الإرتجاجات علينا
لقد استعمل سلاحنا
ليهرمنا ..
لنبعد من هنا
بسرعة!



طاف! طاف!
ياي! ياي!
بيبي!
سارنت!



لا شك أن الطائرة أصيبت بعطل صارعا...
لحسن حظكم أنني كنت في الجوار!



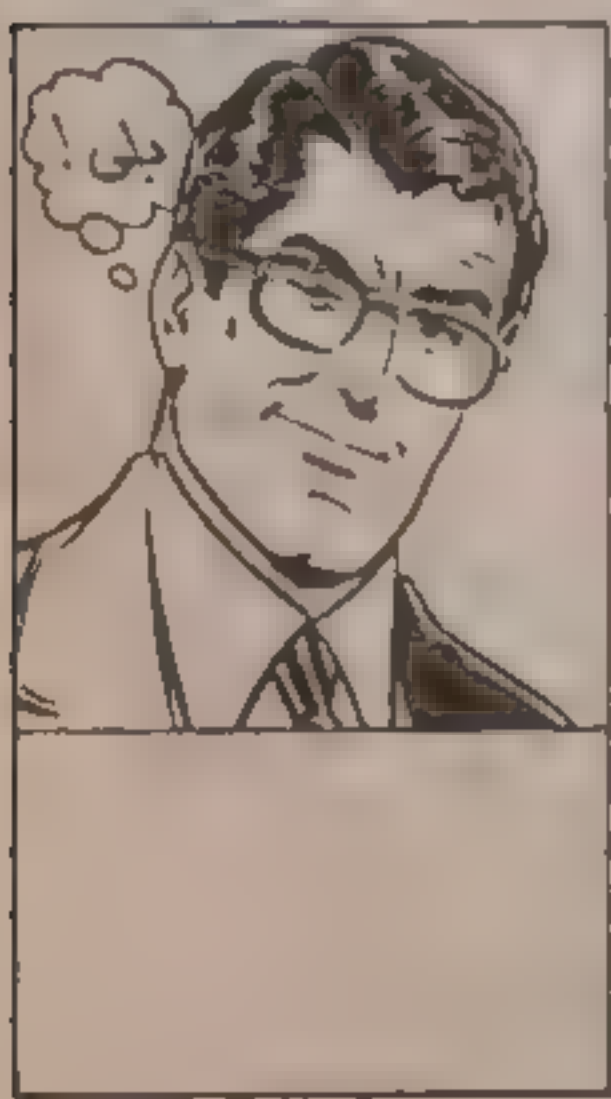
أسفيا تبين لي أنني أستطيع أن يبدو أن زنده أوضح "لوهيب" أن نفوقت سوء الحظ قد لازمني عليك هذه طامحا أن آله الحرة! الحظ كانت مستقلة على مكثي!



ولكن هل أخبرك لماذا يدعى به عدد إلى الاستوديو؟
يعرف بنفسه ماذا كان يحضر "ثروت" بالضبط هذه الحرة... لقد عرف لي سافترع المعلومات من الأستاذ وقد سلف سمعه الخارق لعرفتها!



وبعد أنت زلف "سوبرمان" السماء من البقايا...
وما أن وصلت الشرطة حتى اختفى.. لقد حدث كل شيء بسرعة مذهلة يا "وهيب" إنه جبار يريده حتى في السرعة!



بلى!



وانتهت لعبة المال بقم "سوبرمان"!

لا!



لكنني أستطيع أن أؤكد أن زنده قد حشرت مقالها كمجرد رد التحية بشأن ما لغتني به: لم تعد المحور المرفوق...
رئيس! أجزر من كان في غرفة التحرير يكتب سبعا صحفيا منذ دقيقتين...
من يا "نديم" بسرعة!

موجة الأثير !

المرعي العام "جمال" كان يحارب الجريمة ليرفقه
في المحكمة بل أيضا في الشارع كبعض مقتنع ...



أين موج الأثير !

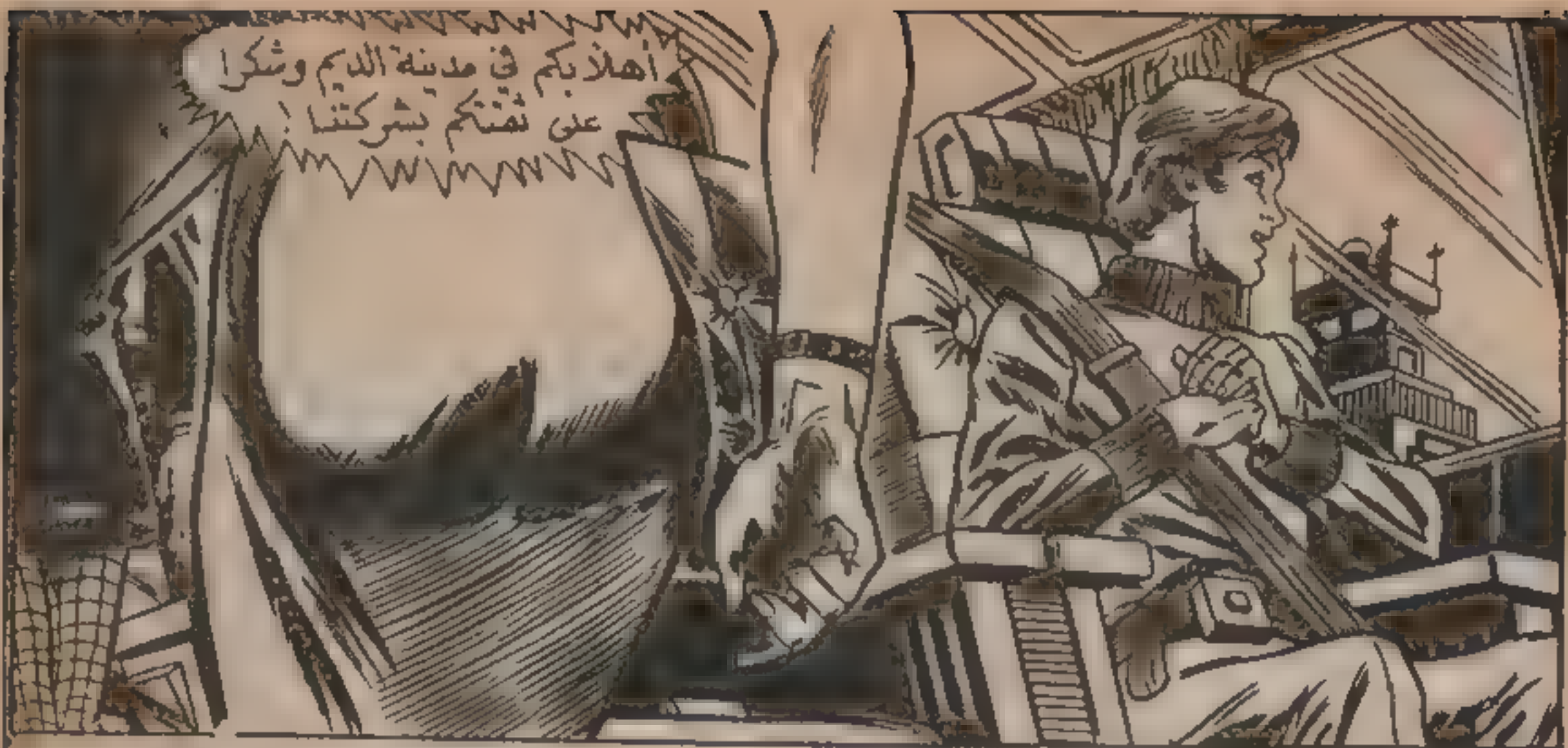
هل اعتزل موج الأثير !

والآن ! بعد سنوات على وفاته
اتخذ ابنه "هشام" شخصيته
فأدخلهم إلى القانوس الأثير !

تم إلى السهم الأثير
والصفوة الزرقاء ...

تم استقل في محاربته للجريمة ..

هل انكشف موج الأثير ؟



أهلاً بكم في مدينة الديم وشكراً
على ثقتكم بشركتنا !



أليس لطيفاً .. يقلد تصرفات
رجل بالغ !

لا شك أنه يعد
نفسه بالتسلية في هذه
البلاد !

أفك منطقي أيتها الشرطي .. لكنا لك
أمور أكثر أهمية تدور في ذهن "هشام"



إذا لمسرع كي لا ينتظر
"جلال" طويلاً ..

طبعاً ! طبعاً !

إنها
شعر أعصابي ..
تعاملي كالتي فتى
صغير ضائع ..

وأنا أكاد أبلغ السادسة عشرة ..



والآن أنها الشاب يمكنك أن
تستيقظ .. ولكن إنني إلى أغراضك !

لا شك أن
أحدًا ينتظرك !

لماذا ؟ أجل ..
"بن عبي" "جلال"



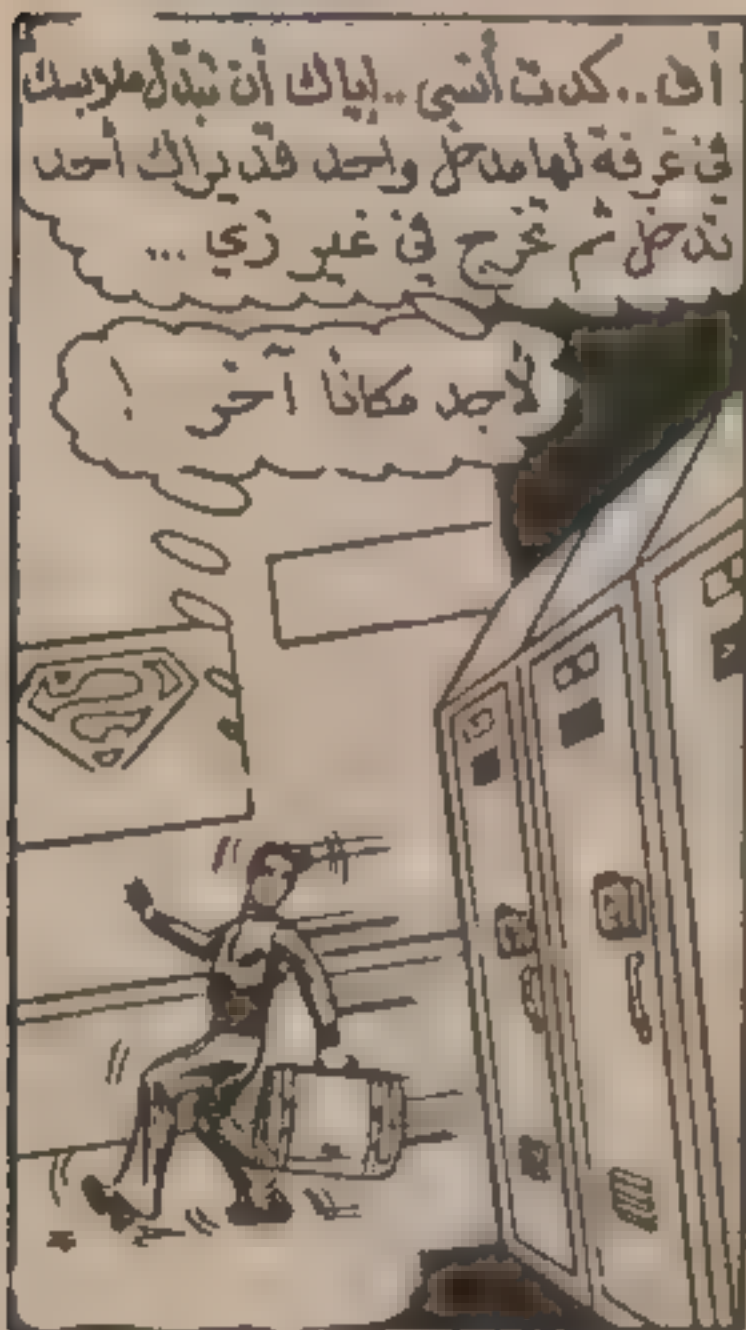
تخاشي استعمال نفس التقابير !

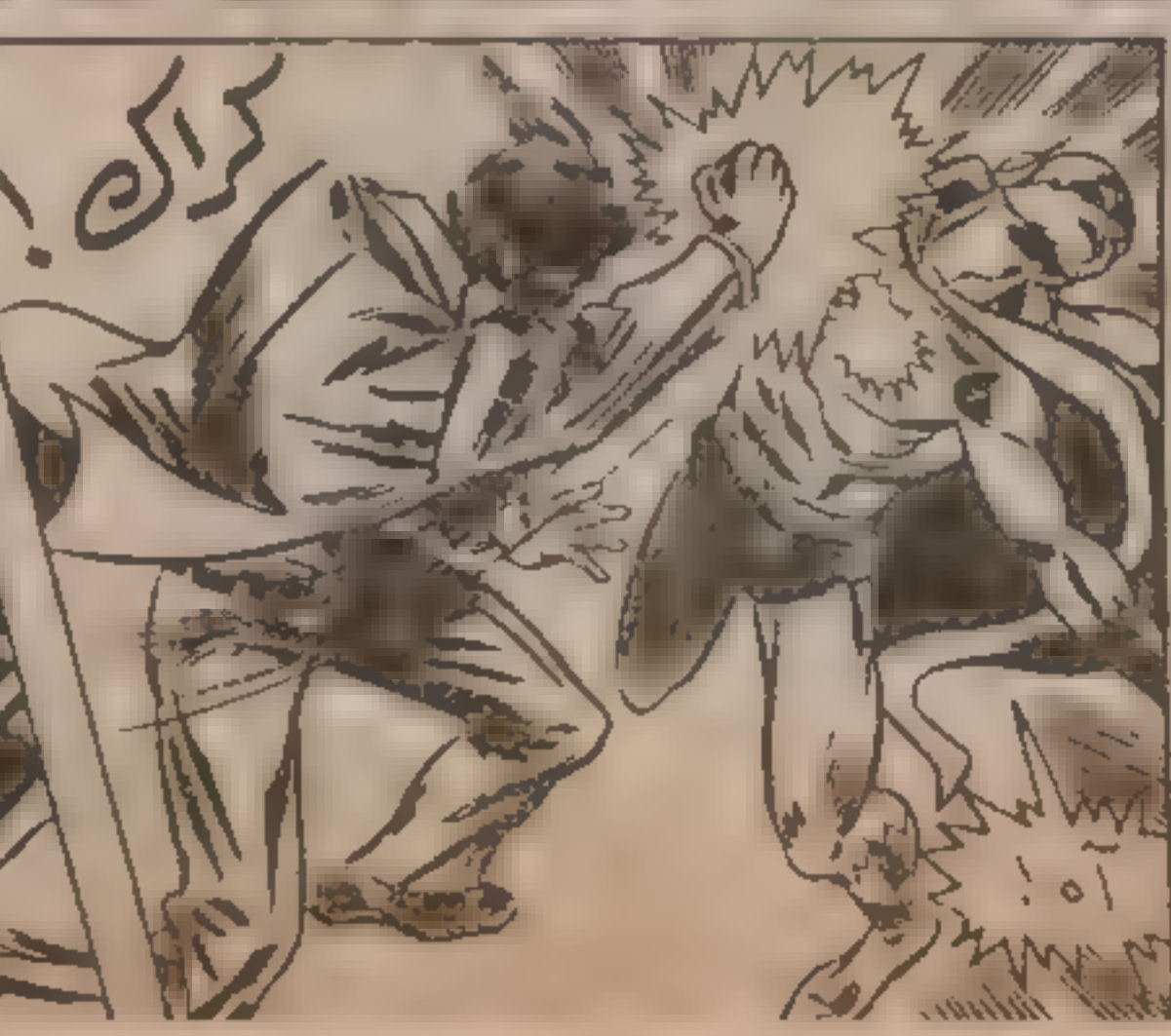
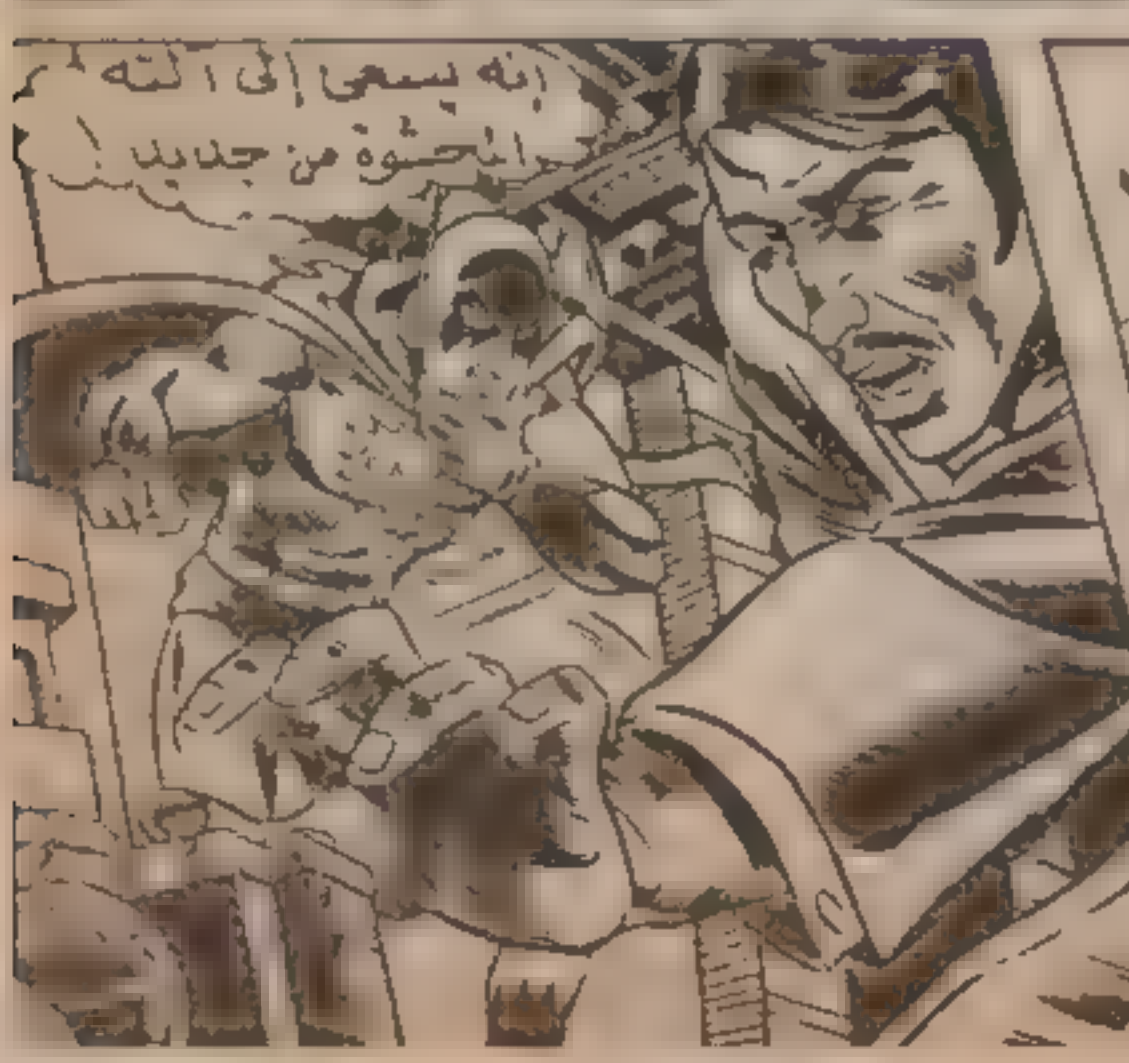
أذكر تغيير صوتك
عندما تتحول إلى
"موج الأنثى" !

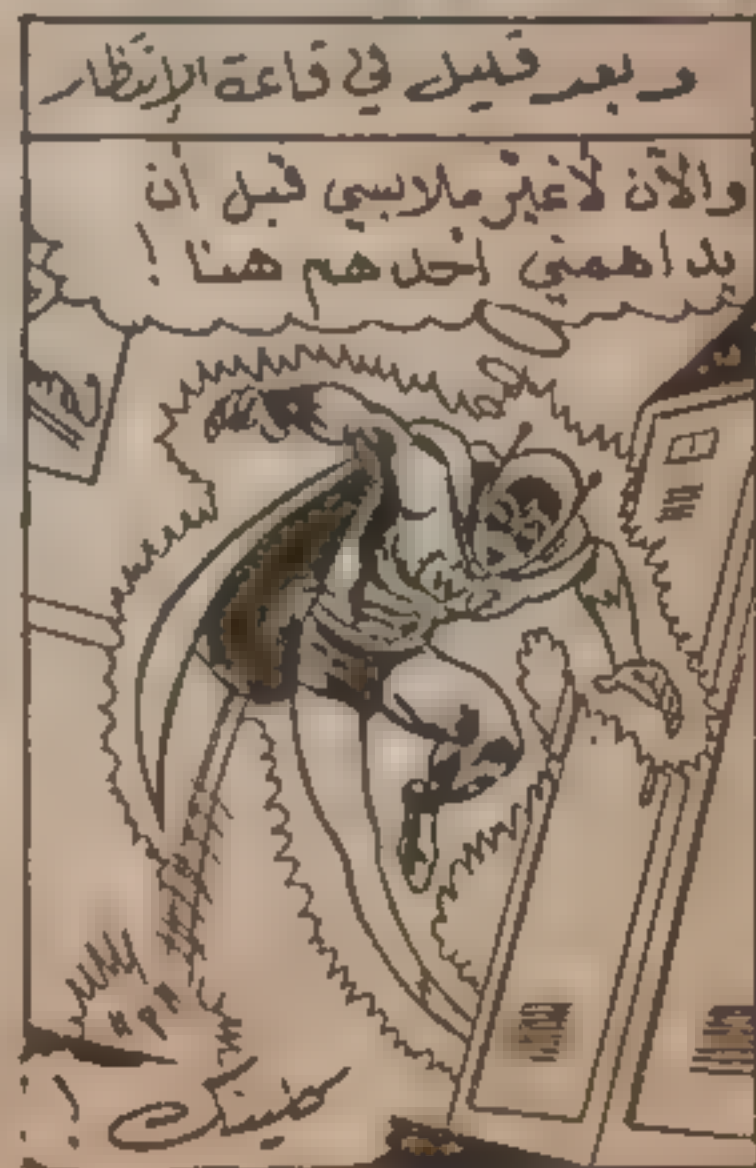
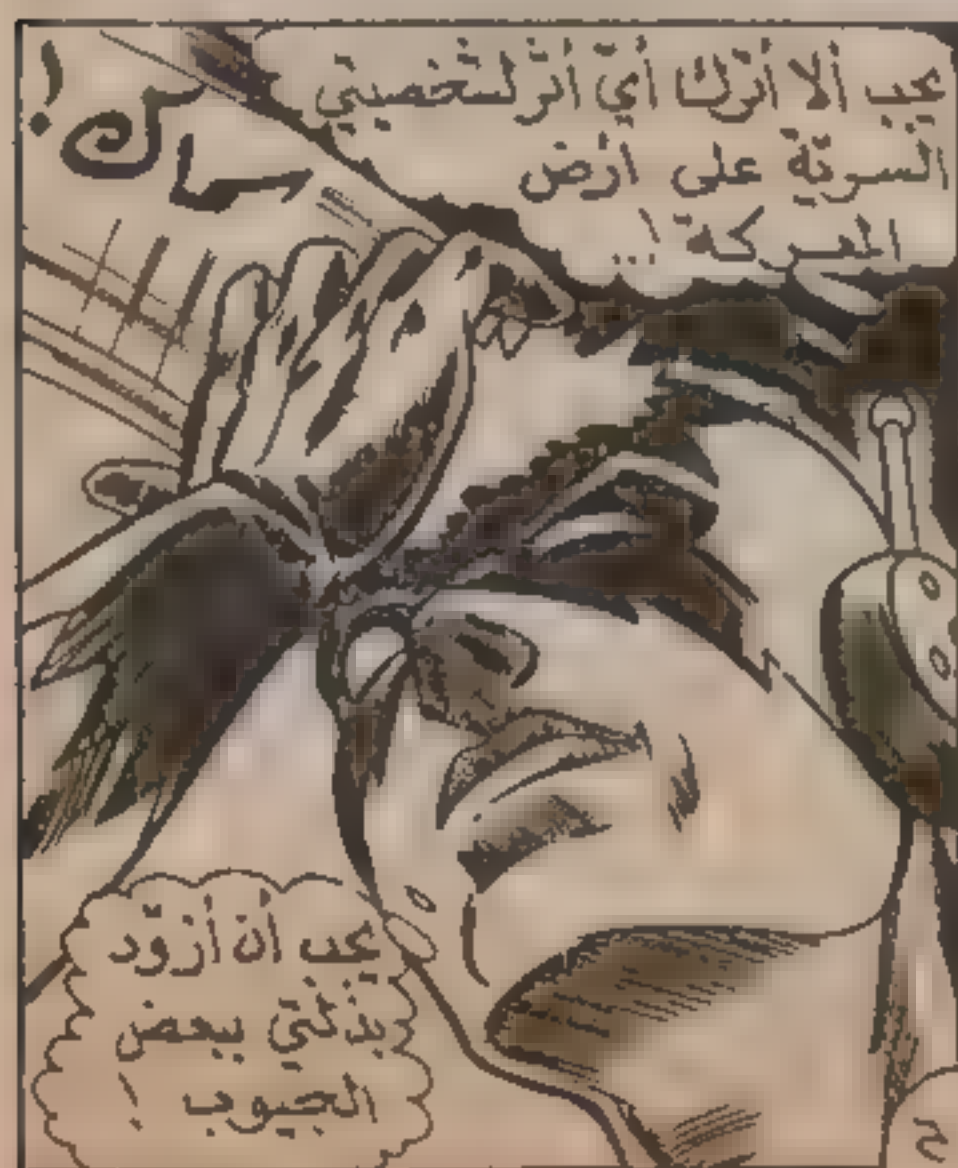
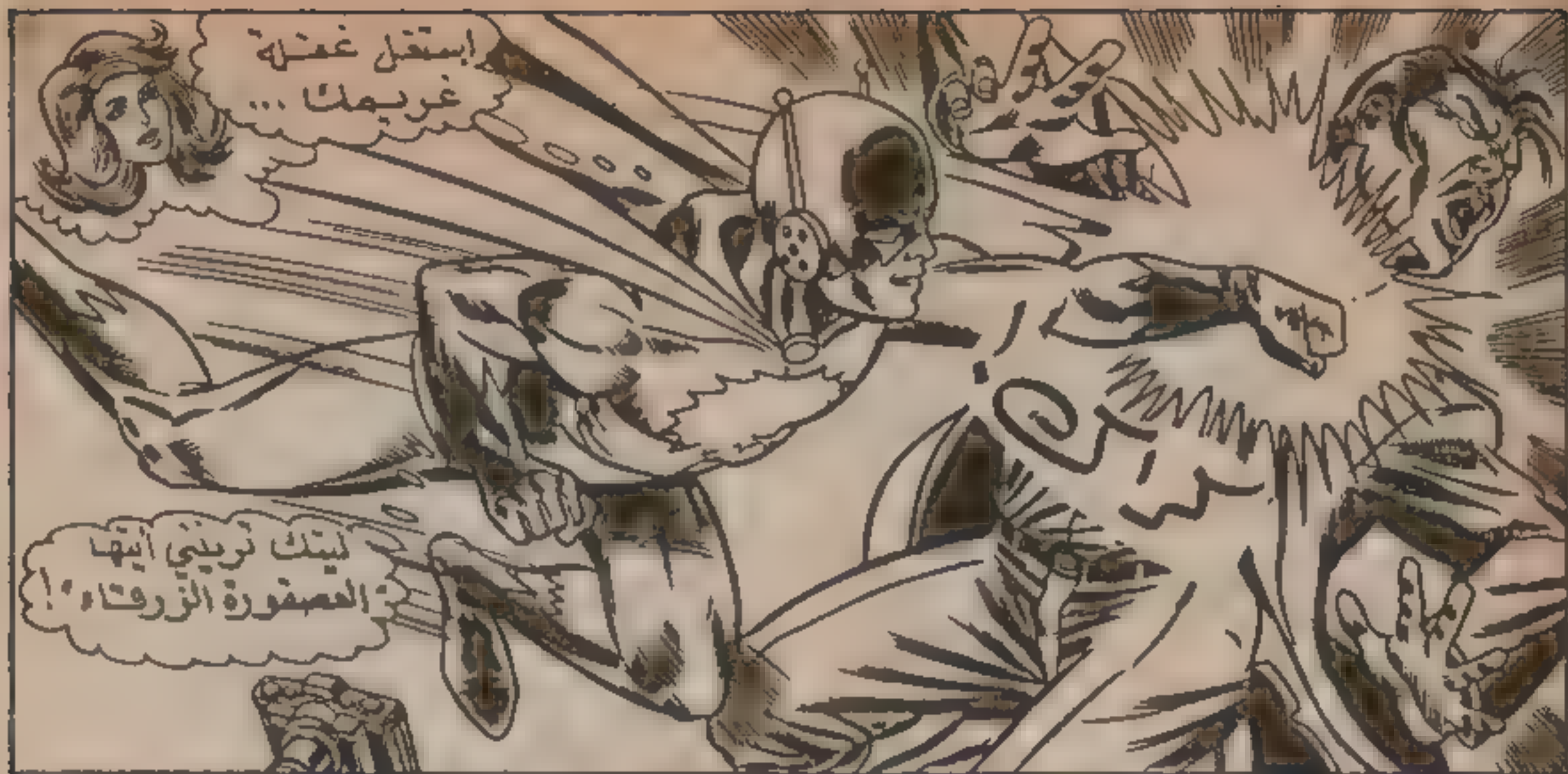
يجب أن أتذكر كل هذه
الأمور كي أحافظ على
شخصيتي "موج الأنثى" !

أمور تقلمها "هشام" على يد القانون والأخلاق

أن
"جلال" لم
يظهر بعد !







الملف العلمي

الحلقة الرابعة

أقمار اصطناعية ضخمة تجمع أشعة الشمس

وتحل أزمة الطاقة بمقام الأستاذ نقولا شاهين

الأمريكية. تبين هذه الدراسة أنه ليس من صعوبات لا يمكن التغلب عليها في الاعتماد على الأقمار الاصطناعية كبديل رئيسي لمصادر الطاقة.



كان وراء فكرة تحقيق الأقمار الشمسية للحصول على الطاقة مهندس أمريكي من أصل تشيكوسلوفاكي، عندما تصبغ الزيوت والمواد الأخرى لتوليد الطاقة نادرة وغالية. فقد اقترح أن يوضع مصفقان ضخمان من الخلايا الشمسية، مساحة كلاهما تعادل ٦٠ كيلومتراً مربعاً، على ارتفاع ٢٢٣٠٠ ميل (نحو ٣٥٦٨٠ كيلومتراً)، في مدار متزامن مع الأرض، حيث تكون السرعة مساوية لسرعة دورة الأرض على نفسها، فيصبح المصفقان فوق بقعة واحدة من الأرض، كما هي

مهما تقدم الإنسان في إنجازاته العلمية، فإن موضوع الطاقة سيظل الأمر الأولي إذ بدونها يصعب التقدم في نواحي التقنية والتطبيقات. ولا شك بأن الإنسان قد سار شوطاً بعيداً في مجال الطاقة وتطبيقاتها، مفتشاً عن مصادر مختلفة، فتوصل إلى أن الشمس هي المصدر الوحيد الذي يتمكن من الاعتماد عليه نهائياً مع مرور الزمن. وبالرغم من أن ما حصل من توليد الطاقة و تخزينها عن طريق خلايا شمسية هو قليل بالنسبة إلى ما نتج من المولدات الذرية إلى الآن، فإن هناك املاً كبيراً للحصول على مقادير عظيمة من الطاقة الشمسية تسد حاجات الإنسان في المستقبل البعيد، وعلى الأخص عندما يصبح البترول ذا أكلاف عالية.

يبدو لأول وهلة أن الاعتماد على الأقمار الاصطناعية لتجهيز الأرض بالطاقة الشمسية هو نوع من الخيال. فقد تبين من دراسات حديثة أن استخدام الأقمار الاصطناعية الشمسية هو أمر قابل التحقيق، عندما صدر تقرير قسي أوائل كانون الأول ١٩٨٠ بعد دراسة دامت نحو ثلاث سنوات وأنفق عليها نحو ٢٠ مليون دولار في دائرة الطاقة بالتعاون مع مؤسسة الطيران والفضاء

الحال مع جميع الأقمار المتزامنة مع الأرض وهي معروفة في عالم الموصلات. هذا الوضع يجعل الخلايا الشمسية في المصففين معرضة دائماً للطاقة الشمسية، فتتولد قوة كهربائية تنتقل إلى الأرض عن طريق أمواج قصيرة جداً.

تعمل الخلايا هذه نهاراً وليلاً صيفاً وشتاءً لا تحجب الغيوم عنها إشعاع الشمس، بخلاف الخلايا على الأرض التي لا تجمع الطاقة الشمسية إلا نهاراً، وتستمر الأمواج الصغيرة في إندفاعها نحو الأرض. وبموجب الخطية المرسومة للمشروع تركز أمواج الأشعة على هوائيات مستقبلية بيضاوية الشكل طول كل منها نحو ١٥ كيلومتراً وعرضه نحو ١٠ كيلومترات، فتتحول الأمواج القصيرة إلى كهرباء وتُدفع إلى مركز المصلحة العامة. ويقول المهندس الذي أنى بهذا الاقتراح أن قمرًا إصطناعياً واحداً يتمكن من تجهيز قوة كهربائية تساوي ما تولده خمس محطات نووية.

لقد اعتبر بعض العلماء هذه الفكرة من باب الخيال العلمي. وآخرون أبدوا تخوفهم من التأثير الناتج عن إشعاع الأمواج القصيرة. وقد بين صاحب الفكرة هذه أن ليس من داعٍ للتخوف.

كان التفاؤل من قبل الهيئة المشرفة على هذا المشروع على درجة عالية، لكن رافق ذلك بعض الصعوبات المرتقبة. من هذه ثقل القمر الواحد الذي يبلغ ٥٠,٠٠٠ طن، الأمر الذي يتطلب بناء الأقمار هذه في الفضاء من مواد تنقل عن طريق مركبات أكبر وأقوى من المكوك الفضائي الذي أطلقته أميركا بنجاح. ستصنع هذه الأقمار الذي يبلغ طول الواحد منها ١٠ كيلومترات وعرضه ٥ كيلومترات، من عارضات طويلة رقيقة تصنع في الفضاء، من ملفات ألومنيوم أو شرائح مسن الكربون رقيقة للغاية. ولما كان الوزن ينعدم في الفضاء لم يبق من داعٍ لشيء أقوى.

وبالرغم من أن الأعمال ستكون تلقائية بمُعظمها، فإنه يلزم نحو ٦٠٠ عامل يقطنون في المدار لمدة أشهر بالتناوب. وقد تبين من المشاكل التي جابهت المكوك من جهة وقايتها الحرارية، أن هناك مشاكل عديدة يعمل على التغلب عليها. ويقوم محبذو المشروع بجمع ما يلزم من مال لتحقيقه.

بطارية تعبأ من الشمس

لقد تم تسجيل اختراع في شيكاغو وهو يقوم على دمج خلية شمسية وبطارية قوامها حالة صلبة في وحدة لا غير. ولما كانت الطاقة الشمسية ميسورة في النهار، صار من الضروري إيجاد وسيلة لخير الطاقة الشمسية في البطارية. والبطارية الحديثة تشبه البطارية القديمة من نواح عديدة إلا أنها تعتمد على مواد جديدة، بحيث يمكن صنع صودبها من خلايا شمسية. أما البطارية هذه فإن سماكتها تراوح بين عشرين سنتيمتراً وستتمتد من محب ما يلزم من قدرة للبطارية. وهي نسمك قدرها عند تعرضها للشمس.

طائرة تسير بالقوة الشمسية

أعلن فريق أمريكي في معرض باريس في أوائل شهر حزيران ١٩٨١، عن طائرة تنطلق بالقوة الشمسية، وعن أملهم في أن تجتاز القناة الإنكليزية في أواخر الشهر نفسه. وتستخدم الطائرة قوتها من ١٦٠٠٠ خلية مركزة على السواح متحركة فوق الأجنحة. وقد تمكنت هذه الطائرة من الانطلاق بسرعة نحو ٧٠ كيلومتر في الساعة وعلى ارتفاع ٤٢٠٠ متر.

سيرة عالم

أبو عبد الله البتاني

(٨٥٨ - ٩٢٩ م)

واشتهر البتاني برصد الكواكب والأجرام السماوية وبنى مرصداً في الشام. وبالرغم من عدم وجود الآلات الدقيقة، فقد تمكن من تعيين مواقع الكواكب والنجوم خلال السنة أو خلال دوراتها. ومثال على دقته في الحساب، فقد حسب طول السنة الشمسية وأخطأ في حسابه بمقدار دقيقتين و٢٢ ثانية فقط.

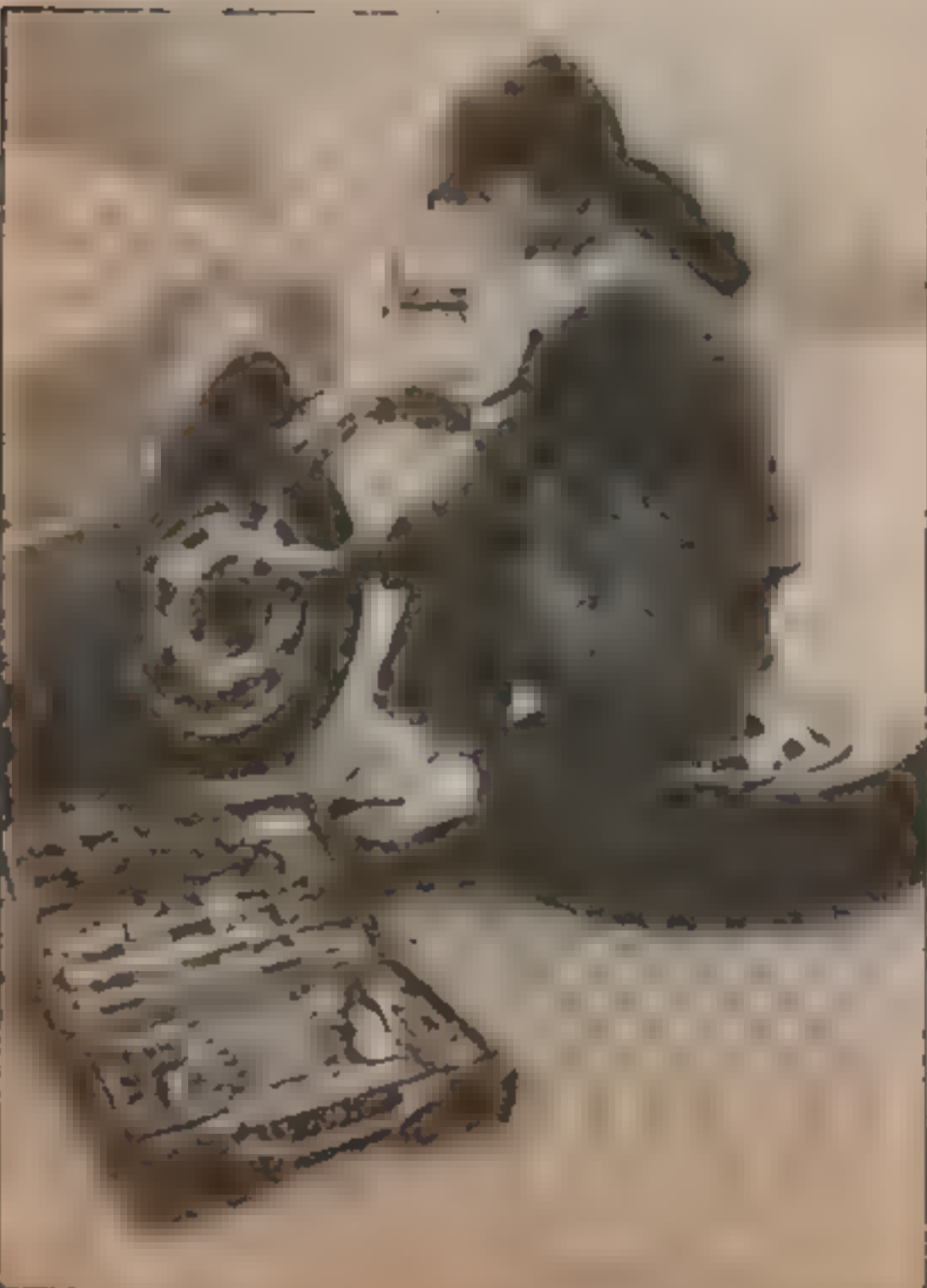
هذا وقد عمل في أمور المثلثات ووضع نظريات فيها. وهو من أعظم الفلكيين الذين عرفهم التاريخ.

أبو عبد الله البتاني هو من علماء القرن العاشر للميلاد الذين اشتهروا بالرياضيات، خصوصاً الفلك، وقدموا لها أحسن الخدمات. ويعد من الذين وضعوا نظريات هامة وأضافوا بحوثاً في الرياضيات كما يتبين من خلال مؤلفاته: معرفة مطالع البروج فيما بين أرساع الفلك ورساله في تحقيق أقدار الاتصالات وشرح المقالات الأربع لبطليموس والزيح، وهو أهم تصانيفه لم يصل إلينا غيره وبه نتائج رصد البتاني.

المجديد في الميكانيك

حقيبة عدة صغيرة الحجم تكفي لتصليح كل عطل عادي بظراً على السهولة أثناء الطريق

أنتجت مؤخراً إحدى شركات صنع العُد الأوروبية حقيبة عدة صغيرة الحجم لا يتعدى حجمها حجم الصحيفة اليومية المطوية وهي تحتوي على عدة كاملة مؤلفة من ٣٠ قطعة مختلفة لأجل إحراء شتى التصليحات أثناء حصول عطل طارئ عادي في السيارة، وقد نصحت النوادي الدولية للسيارات أصحاب السيارات باقتناء مثل هذه الحقيبة المفيدة.



تعاون الدول الأوروبية على إقامة محطات
المستقبل لتوليد الطاقة الكهربائية



يتكاتف الأوروبيون الآن في تجربة إقامة
محطات شمسية مخصصة الأنظمة والأنواع لتوليد
الطاقة الكهربائية في إسبانيا، حيث تسطع الشمس
حسب تقدير خبراء الأحوال الجوية طيلة ٣
الاف ساعة في العام. وقد اشتركت ١٠ دول
أوروبية في إقامة ثلاثة نماذج مخصصة أولاها من
نوعين مختلفين، أحدهما يطلق عليه اسم نوع
المزرعة (الصورة العليا) والثاني اسم نوع البحر
(الصورة السفلى). وفي المرتبة في إسبانيا،
أقامت وكالة الطاقة الدولية بباريس على نفقتها
الخاصة محطة طاقة شمسية تحمل اسم المسطح
الشمسي على أرض مساحتها مليون متر مربع
وانفقت عليها مبلغ ٣٢ مليون مارك بما في ذلك
نفقات التشغيل مدة عامين. ويقول الخبراء بأن
محطات الطاقة الشمسية الصغيرة من النوع الذي
يقام في إسبانيا في الوقت الحاضر سوف تستطيع
بعد حوالي ١٠ أعوام مضاربة محطات الطاقة
المسترة بقوة الزيت من الناحية الاقتصادية

الجديد في الطاقة

محطة لتوليد الغاز عن طريق شطر كحول
الميثانول



في مطلع العام ١٩٨١ إبتدأ العمل في محطة
لتوليد غاز الوقود بشطر كحول الميثانول، وتنتج
الآن على سبيل التجربة ما يزيد على ٥٠٠ ألف
متر مكعب من الغاز في اليوم، ويستند إنتاج
الغاز في الأصل على شطر البنزين الخفيف. وقد
أقيمت منشآت إنتاج الغاز الجديدة المذكورة
لأنها لا يمكن أن تزيد إنتاجها من ٤٠٪ إلى ١٠٠٪
ولا تستطيع أسرع منشأة بنزين لتوليد الغاز رفع
إنتاجها أكثر من ٢٥٪ في ساعة فقط ومحطات
توليد الغاز بشطر كحول الميثانول تنتج الغاز
بمدة ٨ ساعات فقط، بينما أن المحطات التي
تنتج من الفحم تحتاج إلى عدة أسابيع
والمحطات التي تنتج من البنزين إلى ٣ أيام.



وبعد رحلة قصيرة ...

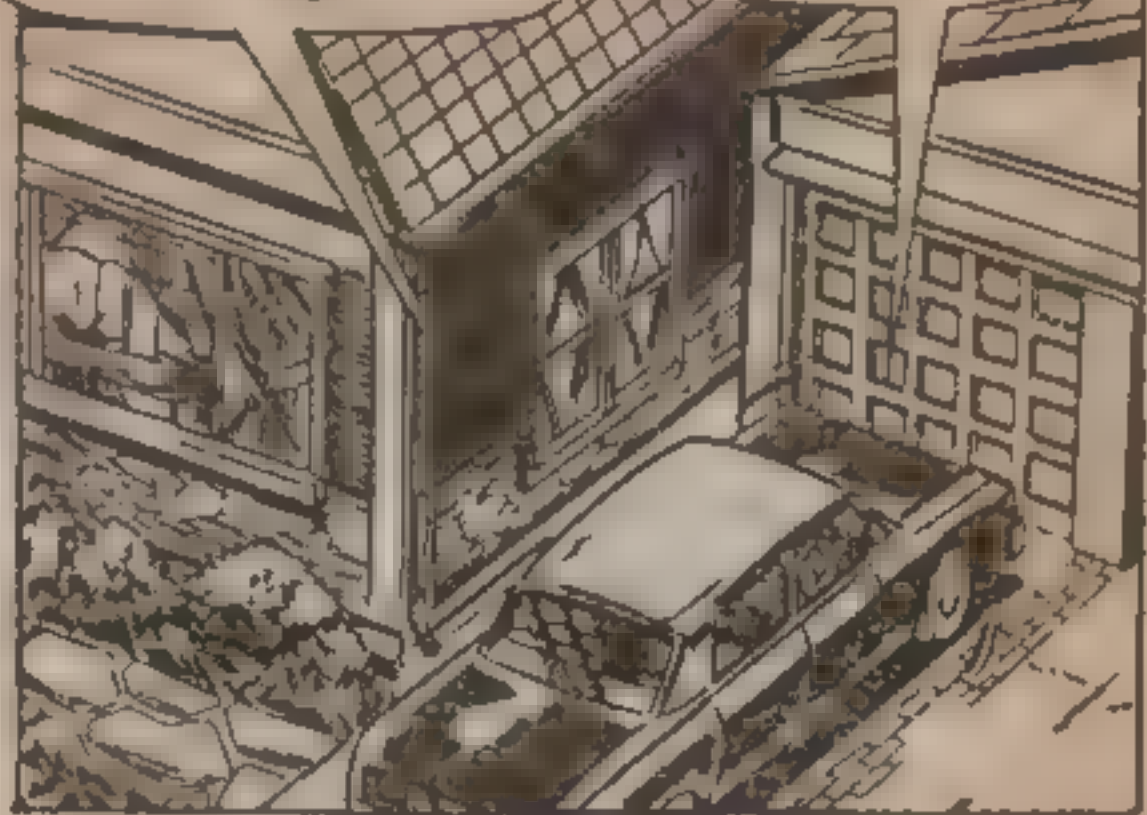
ها نحن يا هشام .. يمكنك
أن تعتبر المنزل منزلك
طالما أنت هنا !

شكرا يا جلال .. هذا
لمنك بالغ منك !

لا تحفأ .. سوف يكون لك حصصك في

الشؤون المنزلية كاصطحاب

الأولاد في تزييه ومساعدة شادية في
شراء بعض الحاجيات



كيف

حالتكم !

يسعدنا أن
نتعرف إليك !

شكرا وانتي !



هشام أقدم لك قفادي وندي

مرحى !

إيهما
هنا يا هشام
وليس هنالك !



أي ! أي !

ماذا
تحملان
لي ؟

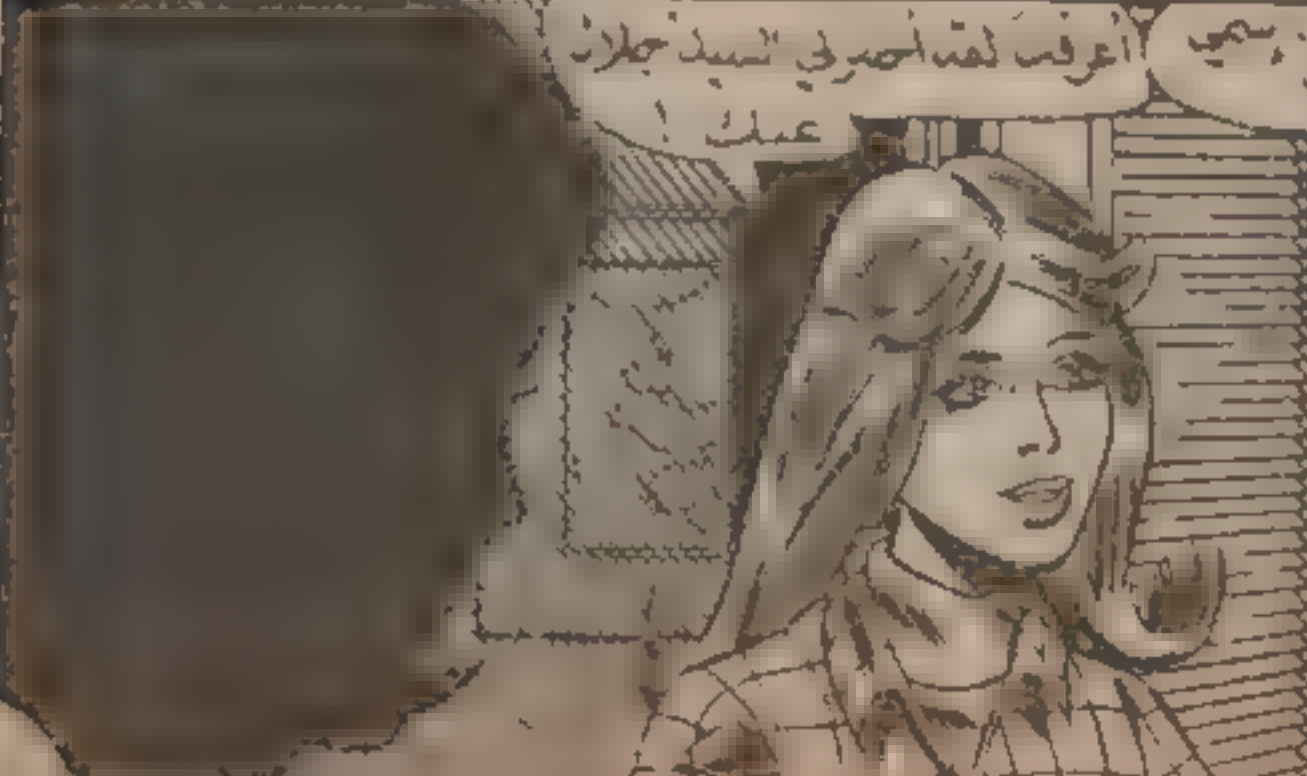


مهلا .. جئتما
بمفاحاة كبيرة ..
ابن عمكما الشاب
" هشام " !

والآنسة هنالك هي " ناهد "
مربية النواحين ...
وحارمتنا !

يخبرني أن أرت .. سمي
" هشام " !

أعرف لقد أخبرني السيد جلال
عنك !



حقاً! هذا يضاعف سروري!

أجل يا "هشام" أوفد وعدتي "فاهد"
بمراقبتك للتعرف إلى المدينة...

ثم أستعير رائحة عطرية
من خزانة "جلال"... قد
تعجب "فاهد" بها!

سأرتدي أفضل
ملابس عندي!

ثم أحلق ذقتي
حتى أبدو
روسيماً!

والآن إلى أين
مربع ليلى؟

بجود عطر بعد الحلاقة ثم...

هذه لك!

لا.. إن سمننا لا
يسمح لنا بالدخول
إلى هكذا أمانة!

لنذهب
إذا إلى الجامعة
هناك
معرض
فريد من
نوعه
للقطارات!

آه! أتم
أنت لطيف!

وفي ذلك المساء...

ها أنا يا "فاهد"... هل
أنت جاهزة؟

طبعاً... إنما...
ما هذه الرائحة
الذكية؟

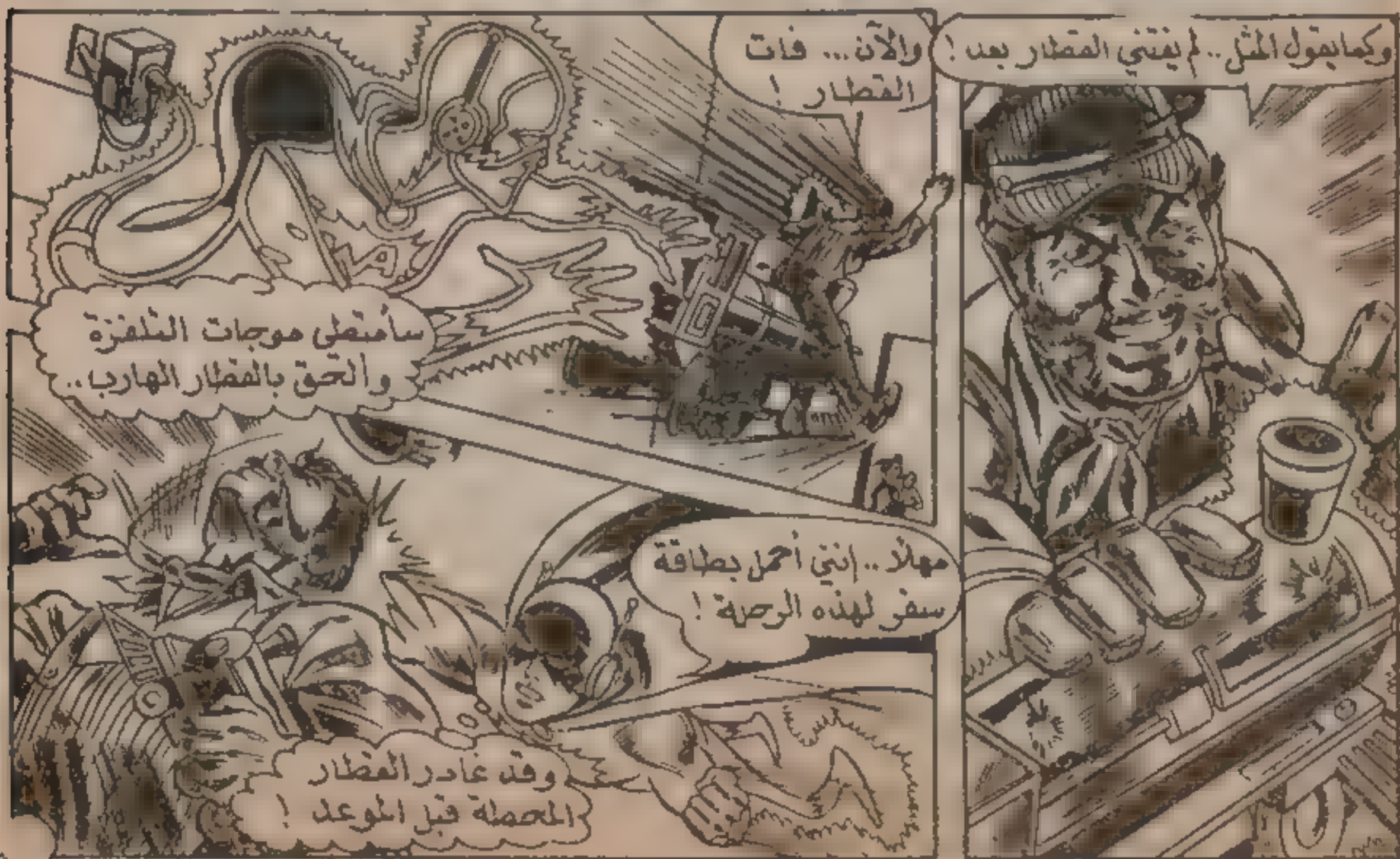
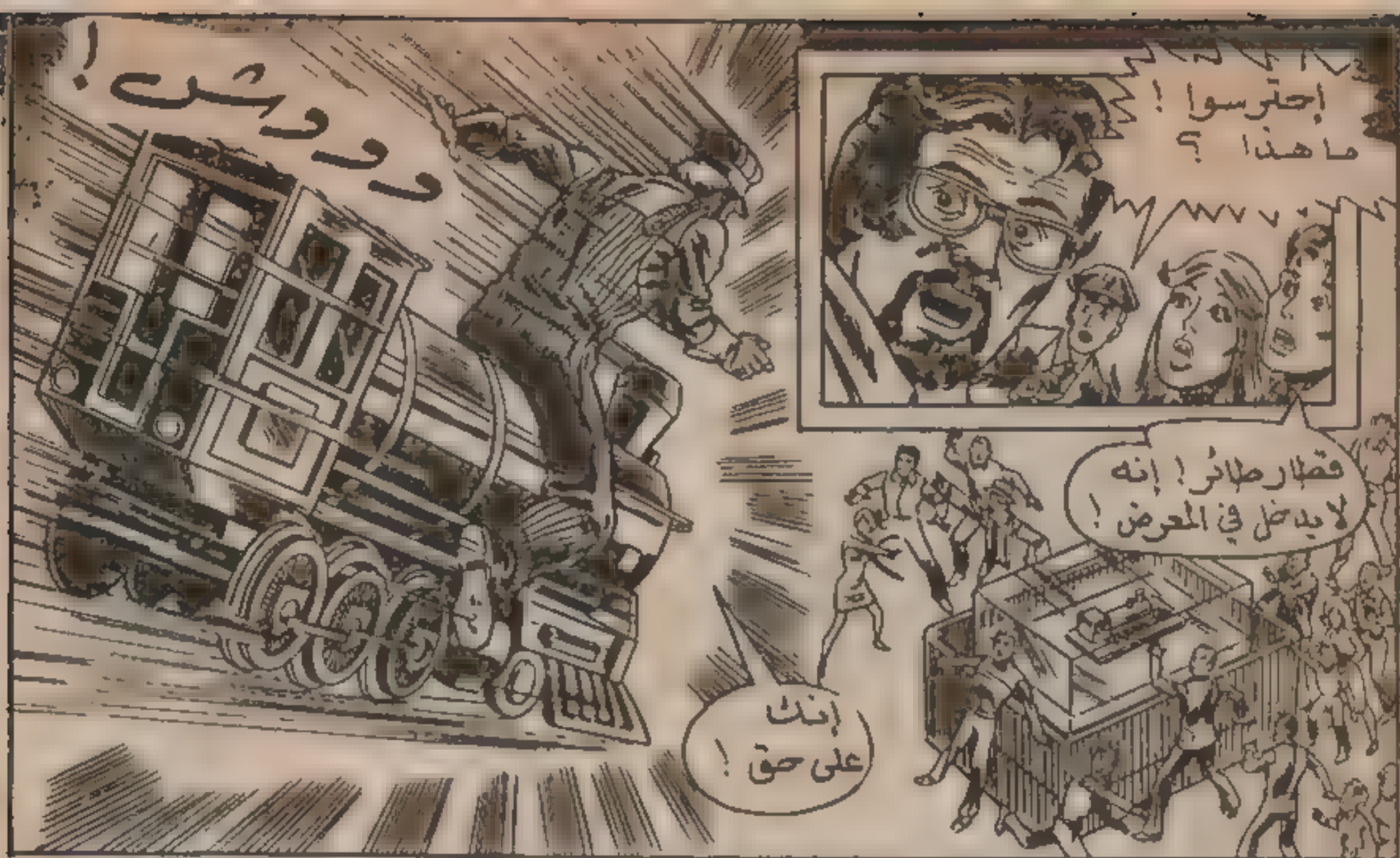
ويطعمون عن
قطار من الذهب
الخالص... يتوسط
المعرض!

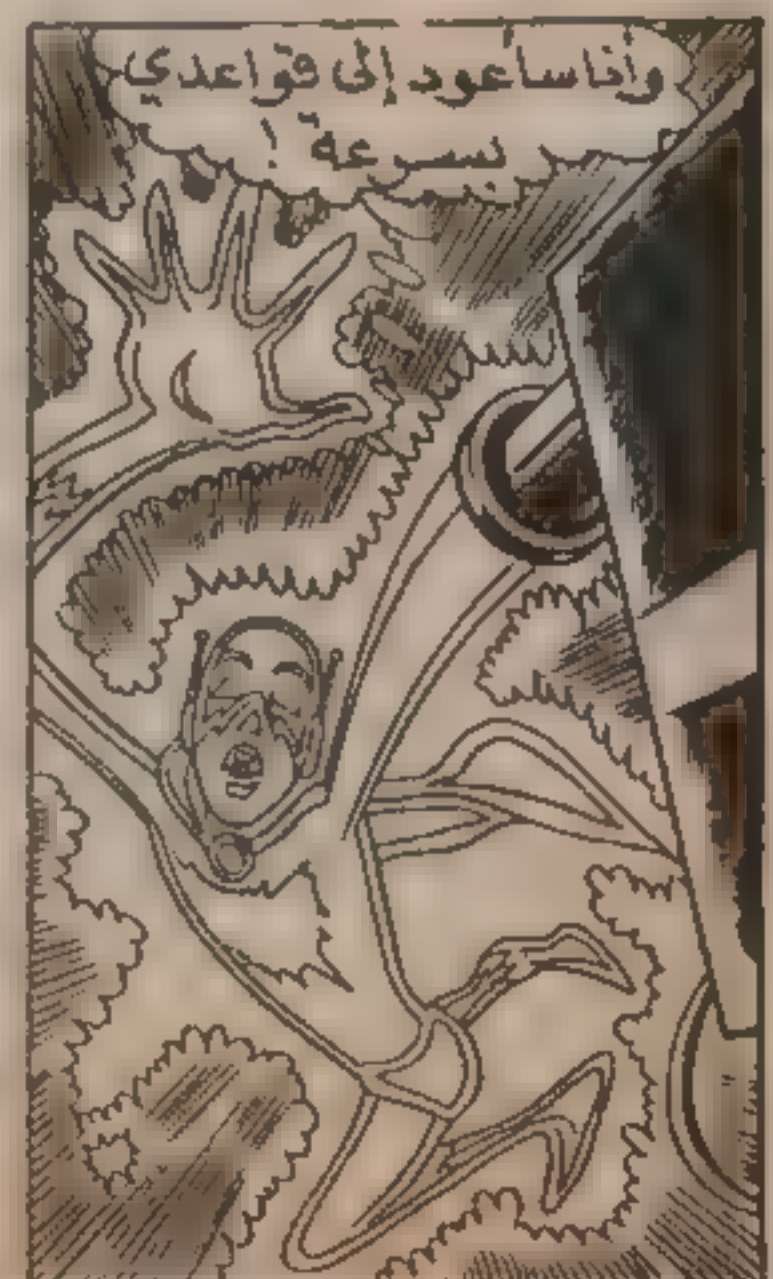
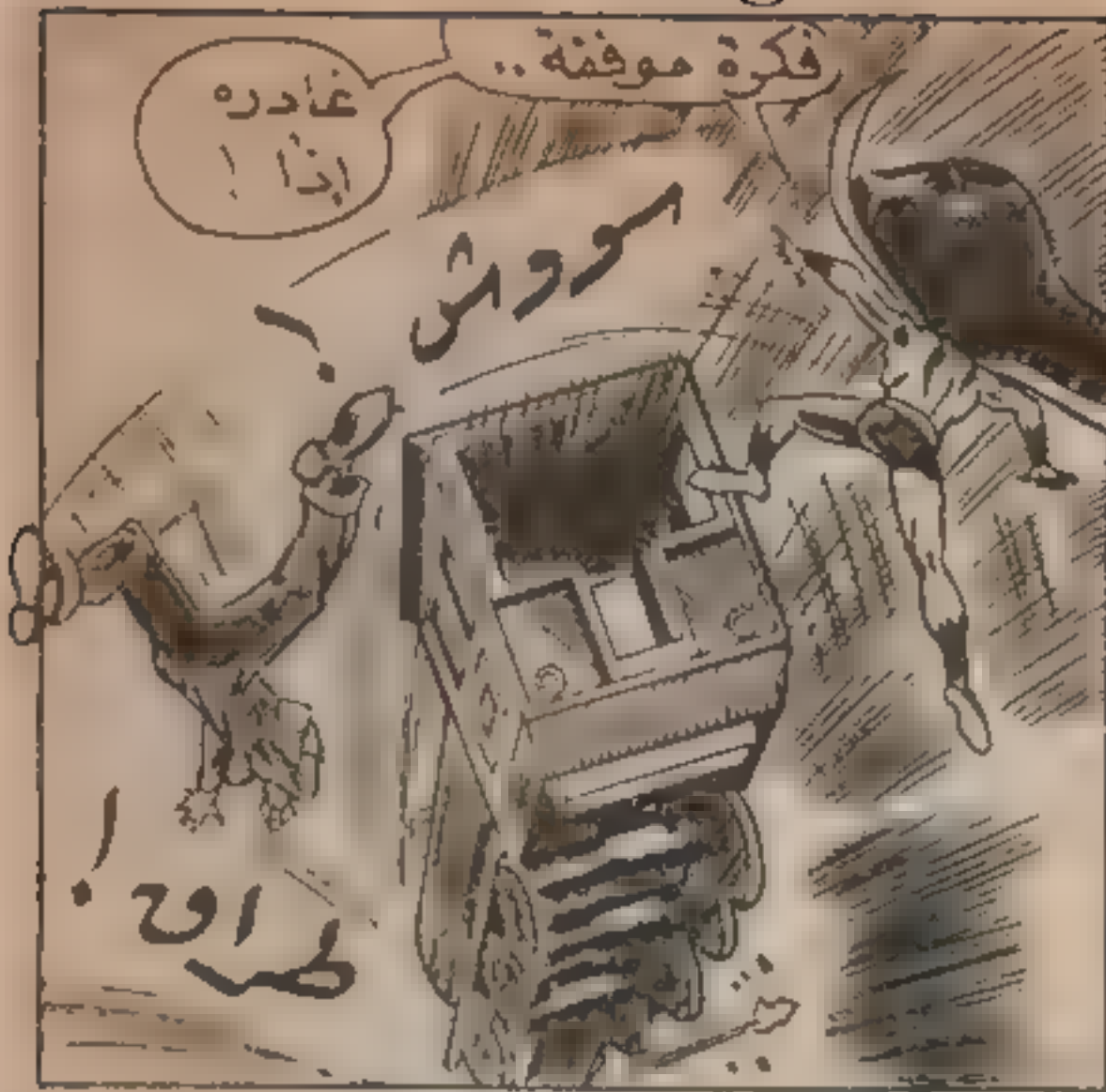
إنه رائع حقاً!

إنني مضطرب
قليلاً... لماذا؟

ربما لأنك جديد
في المدينة!

حافظ على هدوئك
لم نر شيئاً بعد!





الأصدقاء الجبابرة

على هيئة الطوارىء في موسم
العدو .. ظهرت مؤثرات مغامرة جديدة

إلى جميع الوحدات! عصبة مصاري
التيان تغادر صفة النهر

مصارعو التيان ..
إننا نبحث عنهم
منذ أسابيع!

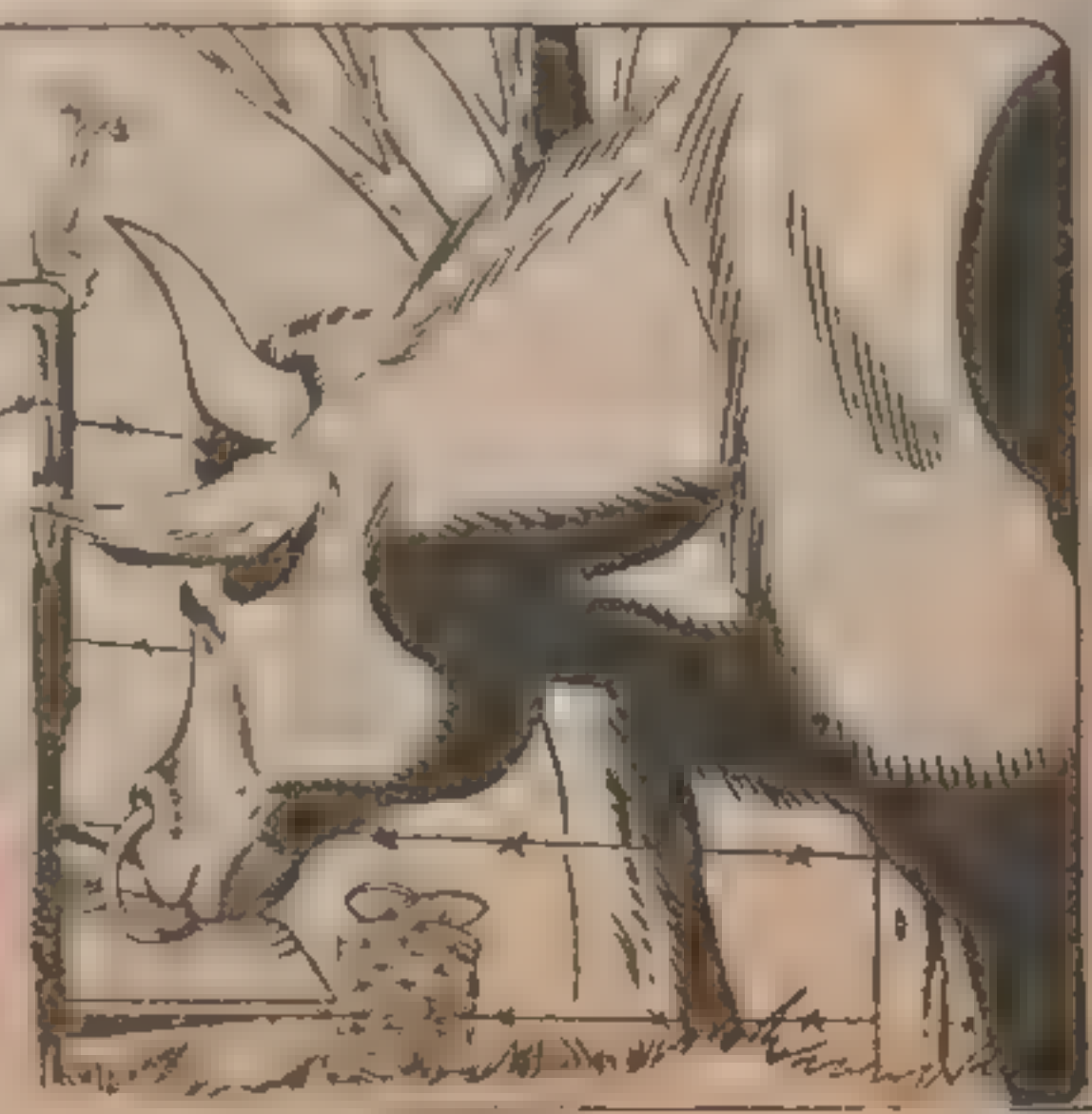
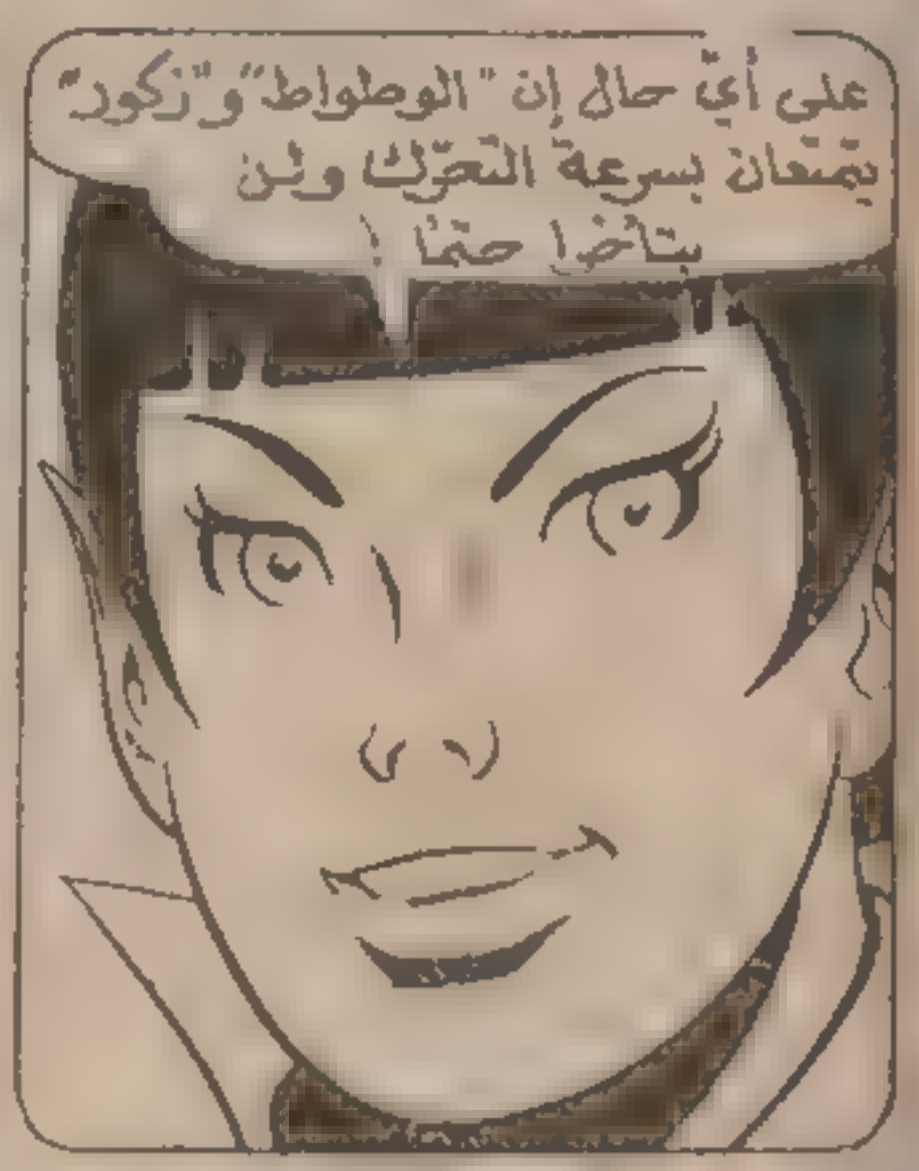
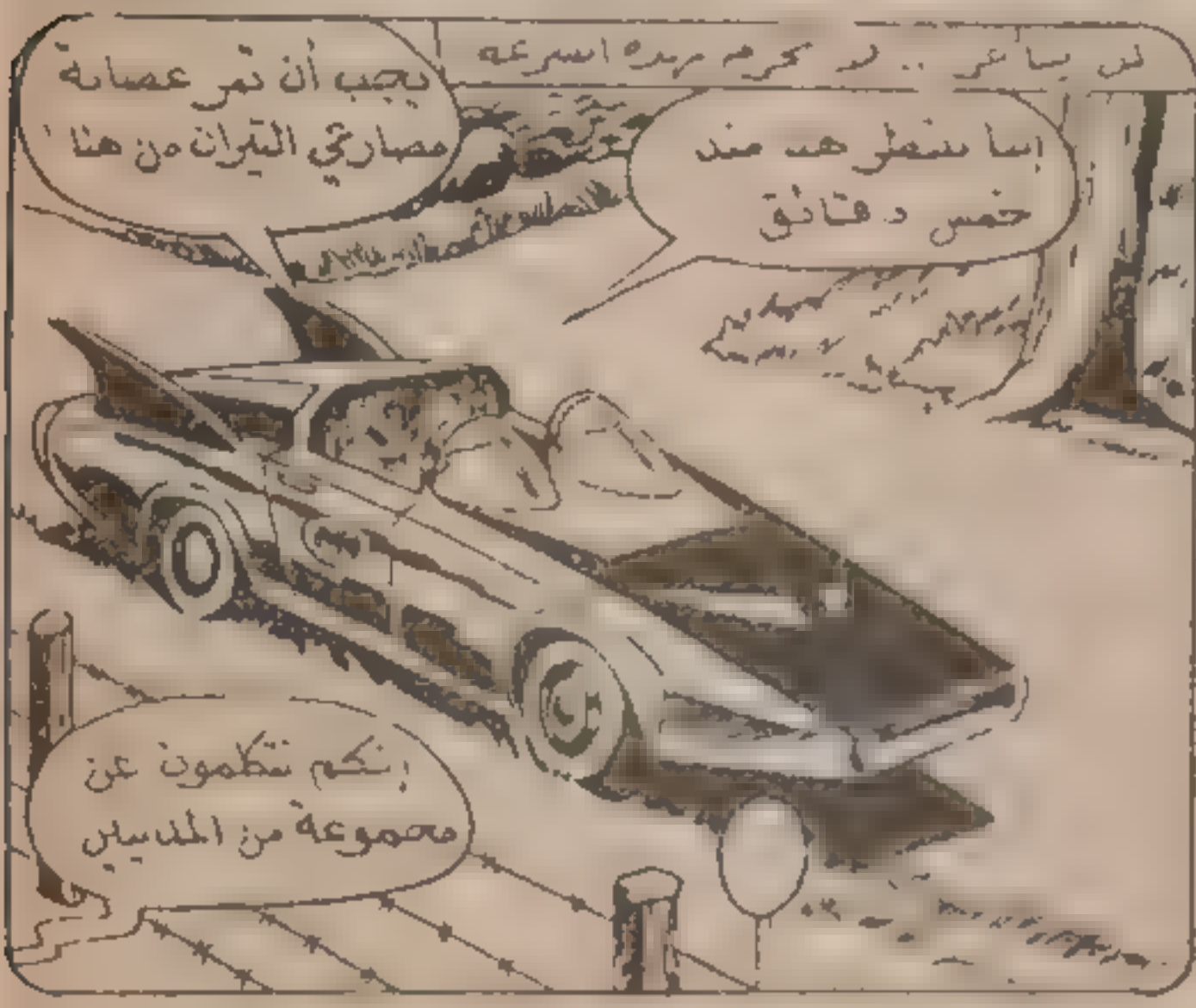
وإذا أسرعنا نبلغ
مأربنا الآن!

هل نرافقهم؟

إنك علمت مع أنها المرأة
المدعشة .. هناك مهمة
أخرى تفوق الأولى صعوبة وقيمة
وسوف تجدون هذا إذا أن ...

الوقت يسير ببطء!

أطلب أعداد سوبرمان الملونة من المكتبات والباعة





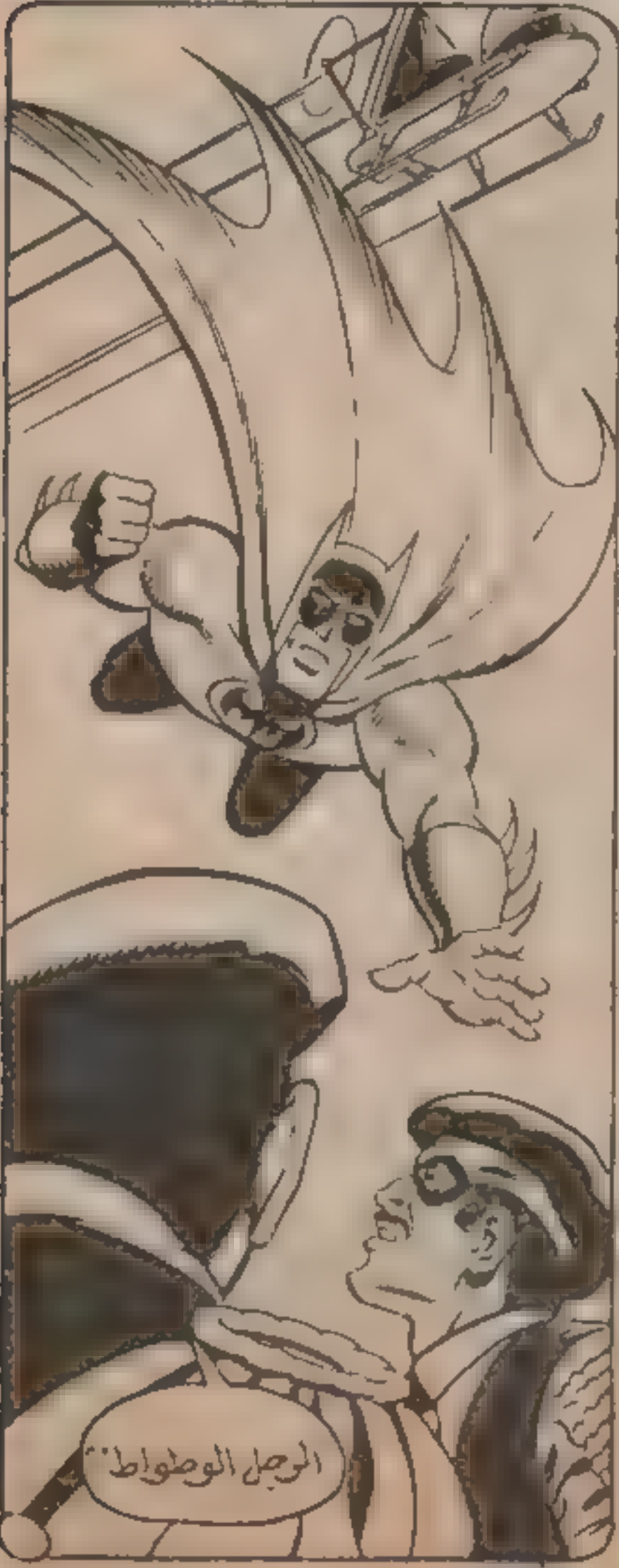
سنستوضح الأمر لاحقاً
بـ"زكود"... أما الآن
فغيبنا أن
نوقفهم

نصف ساعة استجس
لقد تبصنا الإنداز
منذ عشرين دقيقة
فقط !



لقد مروا من هنا
بسرعة منذ نصف
ساعة !

وقد ثار فليكس
لدى رؤيتهم
إذ اعتقد أنهم
يقصدونه !



الرجل الوطواط



ربما تمكنت من اللحاق
بهم عسى متن الطائرة
"الوطواط" !

لا شك أنهم يتجهون
نحو المطار الخاص
على حدود المدينة !

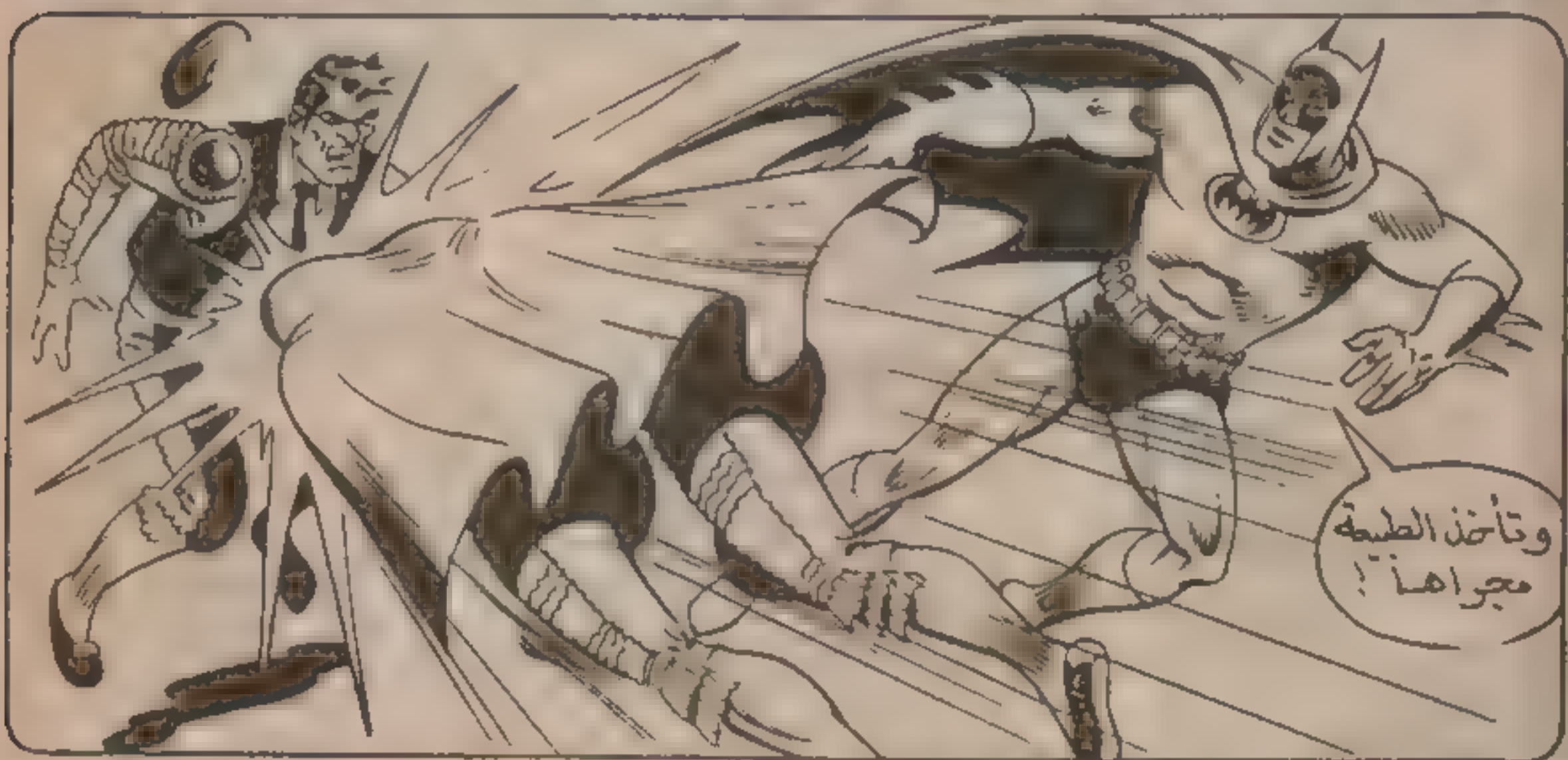


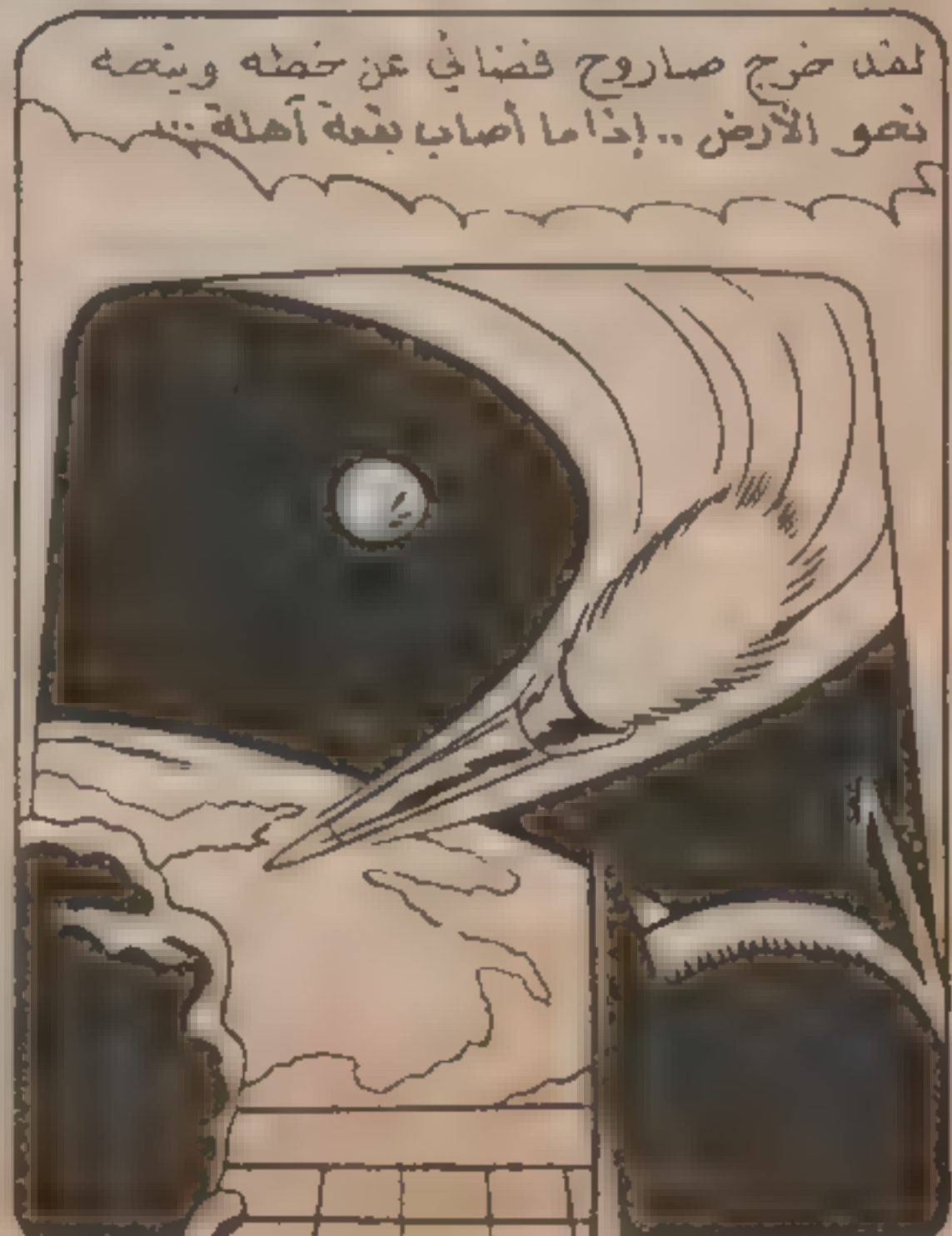
والآن... سوف
تعرف إلى خصابة
المسرعين

بسرعة إملأوا خزان الطائرة !

ثم السرعة... لقد
ضللنا الشرطة ونحن
بمأمن هنا !

لا اعتقدت
ذلك !







سيد في مكان ما في الأرض

أبوا القبطان



تقول أنت متأكد؟

عريب إلا أن تصد روح من المحنومات خاطلة



هذا الصاروخ الضخم يتجه نحونا!

حوق السفينة!



أخبرني في عمق المحيط سيد البحر..

هناك مشاكل على سطح الماء سأطلب من ضدي أن يعقوا له



وكان اصطدام رهيب...

وبسرعة وجه سيد المحيط رسالة
فكرية إلى أصدقائه ...

هذه السفينة الكبيرة تغرق ...
ويتعذر على ركابها الوصول إلى
قوارب النجاة ...



مئات الأشخاص
معرضون لهلاك إذا
لم يساعدوا ...

لا شكر على
واجب !

نريد
أن نشكر !

سوف ترافقكم الحسان
إلى أقرب مرفأ حتى تتمكنوا
من إجراء التصلبات
اللازمة !



الذين لبوا النداء بسرعة.

فسيبحوا بمحاذاة السفينة
لنقها من الغرق !



مائي !

وفي تلك المدة في مدينة جرجر ..



وفي تلك الاثناء كانت إحدى الأصقار الجبارة تنتظر ...

كان يفترض به أن يكون هنا ... منذ ساعة !

إنهم لا يحترمون المواعيد هذه الأيام .

مستند عسكري

ماذا يفعل ترفوق جرجر ؟

يفترض أن يكون في العرض العسكري في المدينة الساحلية اليوم !

فقد يكون الأمر مجرد ردأخير فني .

بما كن تأتي هذه الأيام

يستدعي التحقيق ...

سأستعمل حلي العصب لأتحقق في امرأة الحديقة

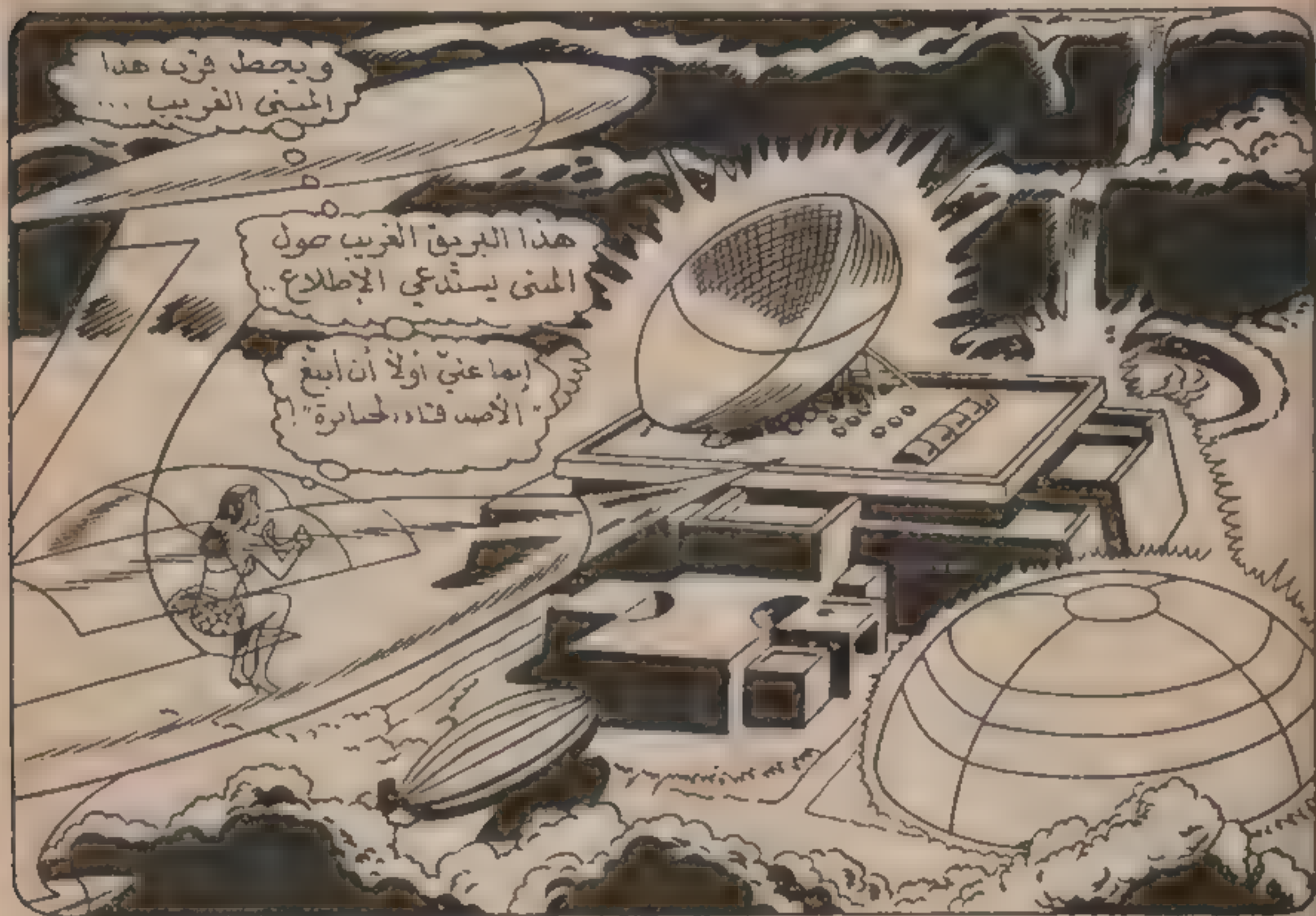
واستقر صائرة حفية لا تقي نظرة عن كنت

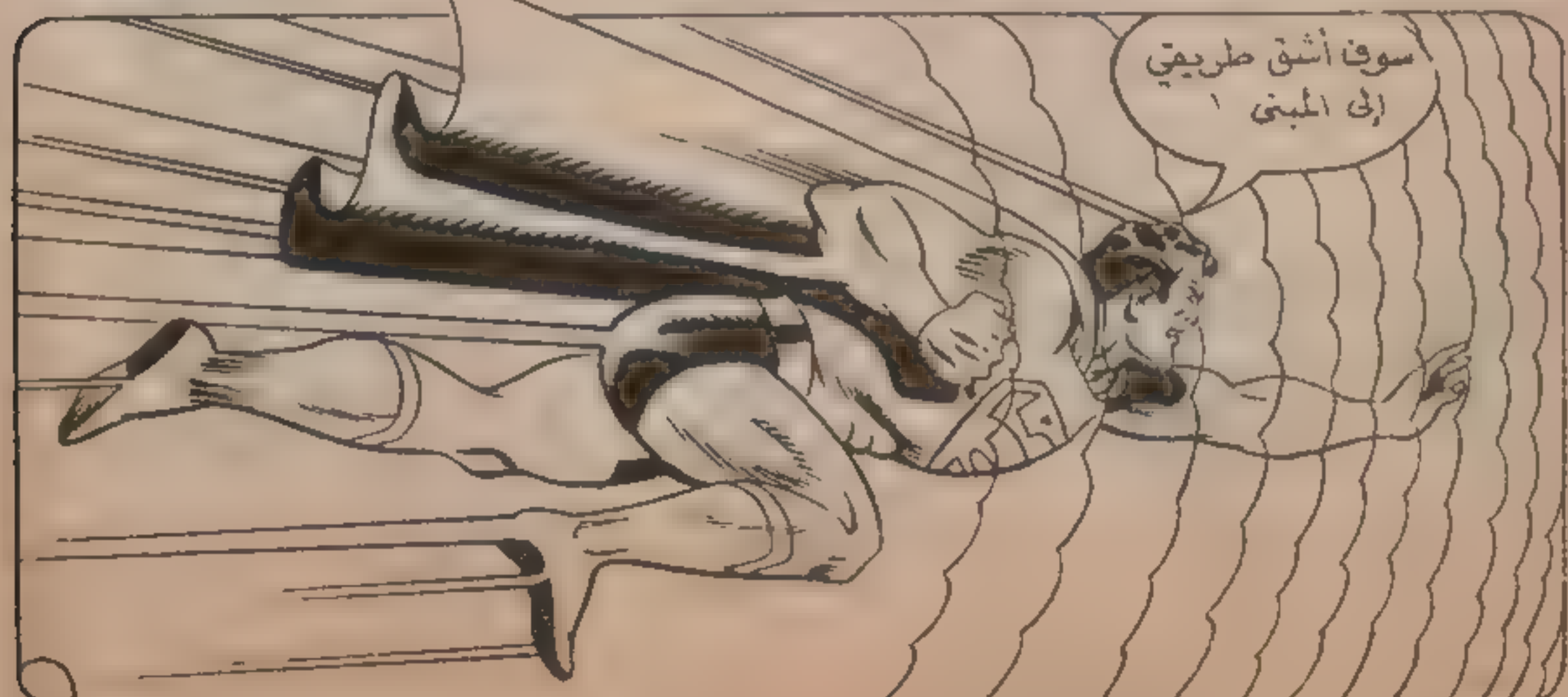
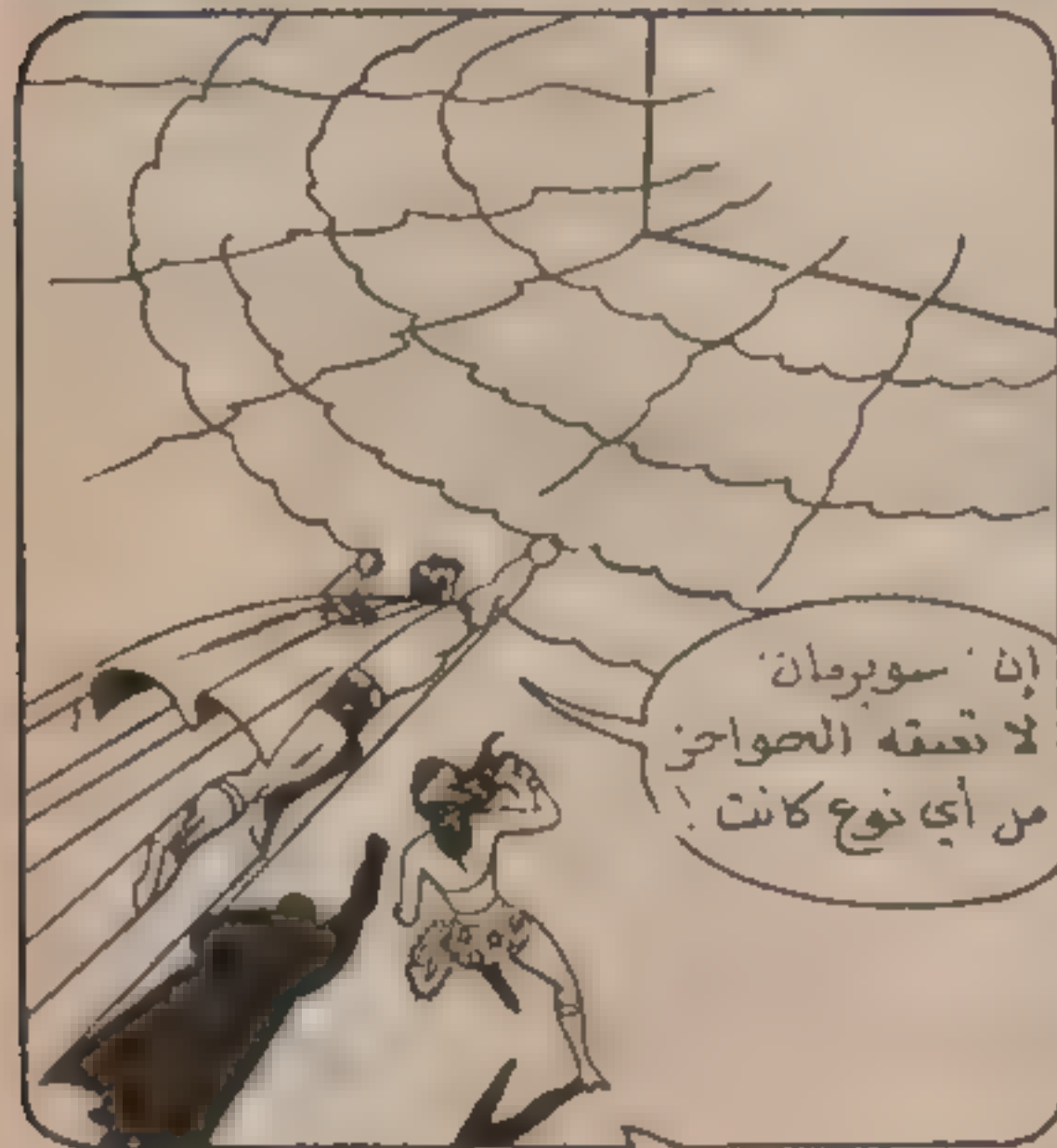
يا أبا لماريا يا لماريا

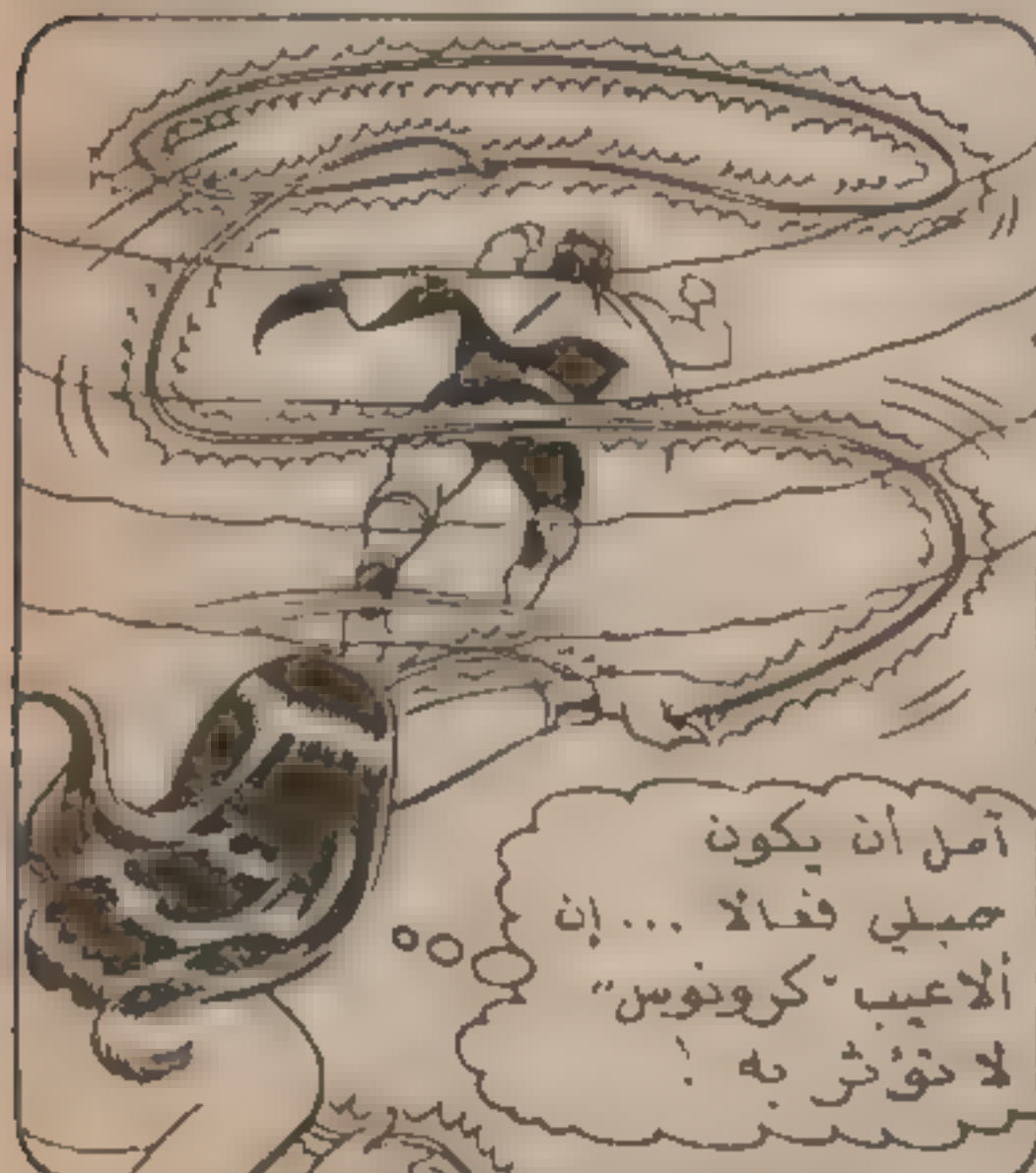
واذ وصل من شجرة ديانا ..

ما بها لم تقصر بعد

شأن كك النساء









لا.. يجب أن
نستدرجه إلى
خارج
المختبر!

وإذا تخلصنا
من المظلم سيلجأ
إلى وسيلة أخرى..

إسمعوا...
عندي فكرة!



بواسطة
منظاره الضخم!

وهو يوصل
تهديد
المدينة!



لا وصول لنا إليه
طالما إنه داخل حقله
الزميني!

ومعنا لك
أن "كرونوس"
مجهز بنظام
دفاعي فعال!



هل ستصينا
الطائرة ياسيد
كرونوس

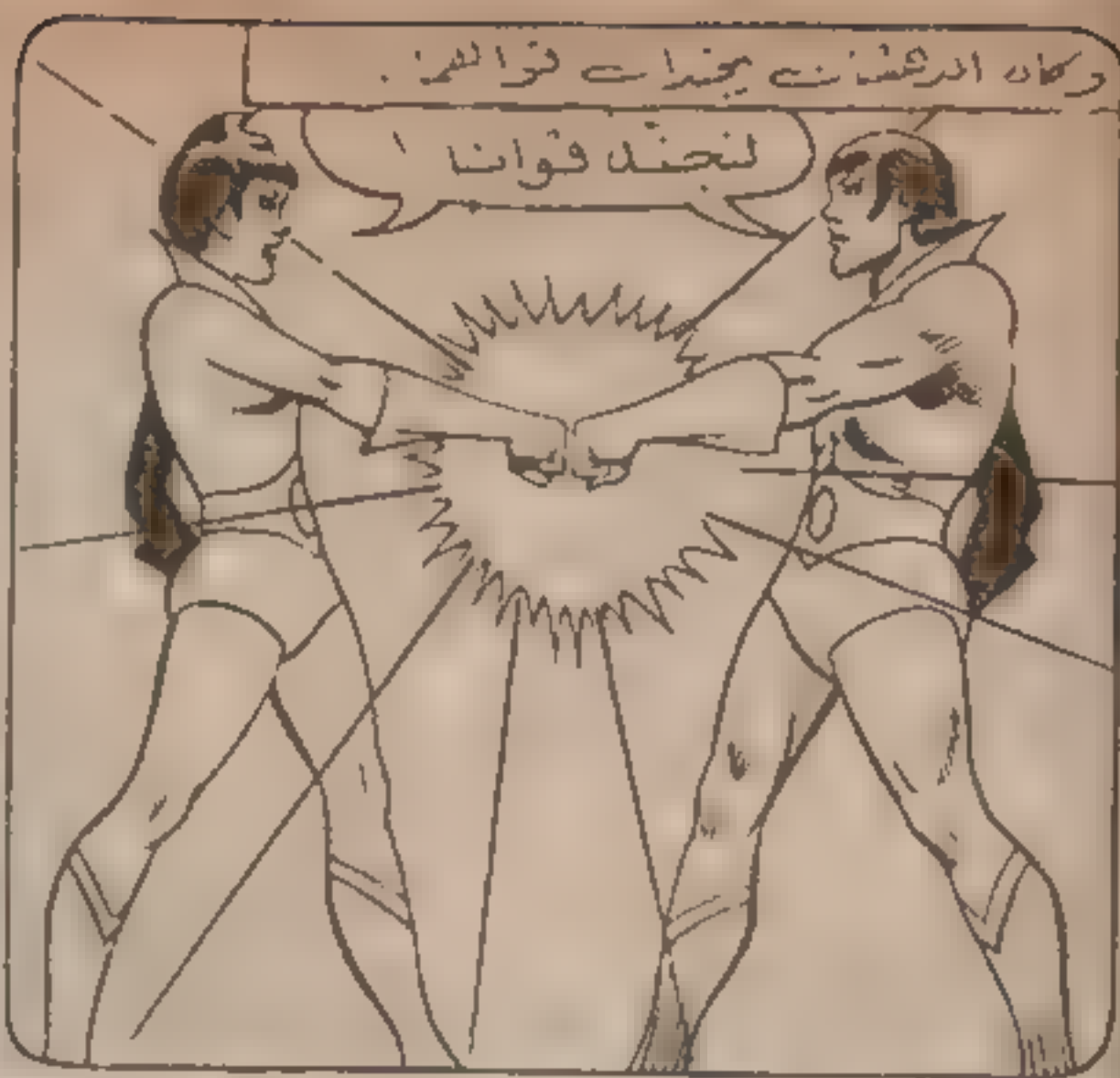
ربما.. إذا تمكنت من
بلوغنا.. لكن ذلك
غير ممكن!

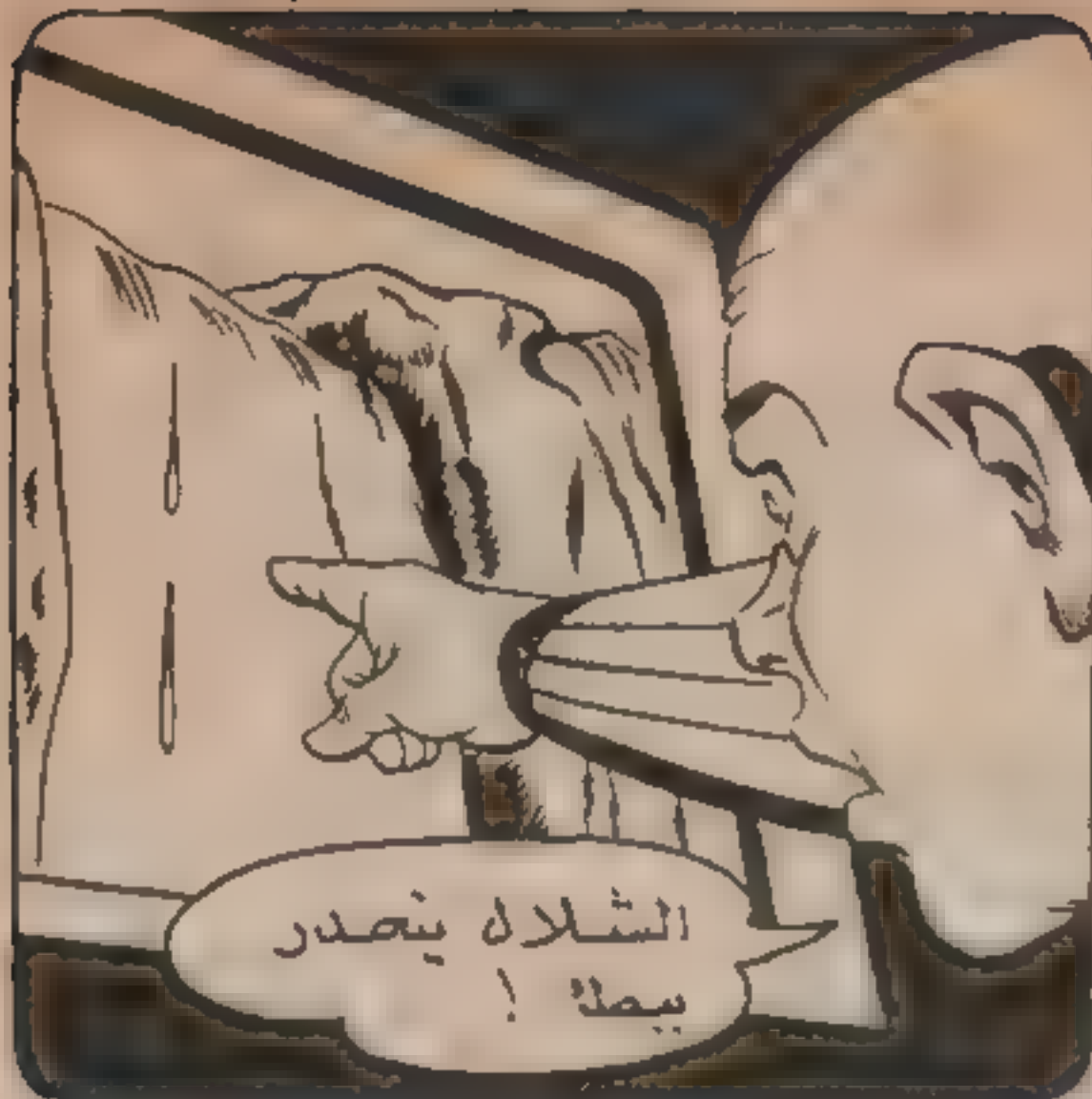


وبسرعة تمكنت المرأة الفارقة عالمه
منه طائرة أفقية...



وفيما تسرع السركشة، اختار كرونوس.. كان سورمان على ضفة نهر قريب...







المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل أسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شائعة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

العملية

دوريًا :

• سوبرمان

• لولو الصغيرة وصديقتها طيش

• سوبرمان / الوطواط

• طارفت وعائلة الفضاء



مركز صبيّانغ - شارع الحمراء - ص.ب. ٢٩٩٦ بيروت - لبنان

هل لديك كل أعداد سوبرمان الخاص الملونة صَدْرَحتي الآن :



١ - سوبرمان يتذكر ماضيه



٢ - سركبة الجبارة



٣ - كائن البطولة وعائلة سوبرمان



٤ - الفاز ومغامرات مع أصدقاء سوبرمان



٥ - دورة الأرض الأخيرة



٦ - سوبرمان والسهم الأخضر ومغامرات أخرى



المطبوعات المصورة شمل

مركز صناع، شارع الحمراء، بيروت، لبنان

Scanned By :- super nova



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية و لتوفير المتعة الأدبية فقط

الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءة

و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها



التمن
٣٠٠ ق.ل.

سوبرمان

البطل الجبار

